



Boletín de la Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo en su Sagrada Presentación al Pueblo y María Santísima del Amor y la Misericordia



Semana Santa de Aspe Declarada
de Interés Turístico Provincial

ECCE HOMO. Boletín de la Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo en su Sagrada Presentación al Pueblo y María Santísima del Amor y la Misericordia. Aspe, febrero de 2020. N.º. 20.

JUNTA DE GOBIERNO: Isidro M. Pérez López, Hermano Mayor. David Martínez Amorrich, Teniente de Hermano Mayor. M^a Carmen Amorrich Navarro, Secretaria Primera. María Jesús Llopis Moreno, Secretaria Segunda. Vicente Botella Tolmos, Tesorero. Piedad Pavia Santonja, Mayordomo. Antonio Ángel López Moreno, Prioste. Rocío Galvañ Pavia, Vocal de Convivencia y Caridad.

COMISIÓN DE REDACCIÓN:

David Martínez Amorrich, Isidro M. Pérez López.

FOTOGRAFÍAS: David Martínez, Fernando J. Aguado, Rosmari Valentí, Luis Yáñez Fotografía, Legna Hernández, David Olivares, David Cerdán, Pedro de la Torre, Héctor García.

TIRADA: 1.300 ejemplares.



Saluda Hermano Mayor

*“Queridos hermanos, ya que Dios nos ha amado así, también nosotros debemos amarnos los unos a los otros”
1 Juan 4:11 NVI*

El próximo 26 de Febrero con la llegada de la cuaresma comienza un nuevo tiempo de reflexión y de preparativos para la Semana Santa 2020, que durante un año estamos esperando con entusiasmo la llegada del Domingo de Ramos; para experimentar, otra vez más, cómo los sentimientos vuelven a florecer sobre nuestro cuerpo, haciendo difícil no dejar caer alguna lágrima cuando cierras los ojos y recuerdas las caras de emoción de todos los hermanos que por primera vez y en la Capilla de la Comunión se posaban ante la imagen de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo.

El Domingo de Ramos es para nosotros un día especial, es el día de nuestra Estación de Penitencia, comenzando

desde por la mañana con el encendido de velas ofrecidas, que iluminaran el recorrido a Nuestros Sagrados Titulares.

Ya por la tarde, cuando los últimos rayos de sol iluminan las vidrieras de la fachada y con el primer golpe de martillo de nuestro capataz, las emociones empiezan a sentirse entre la luz tenue y el humo del incienso, donde 75 costaleros y costaleras esperan bajo los faldones del paso, la apertura de la puerta para recorrer las calles de Aspe, ante la mirada de las personas que con fe y devoción permanecen hasta altas horas de la mañana para poder ver a Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo y María Santísima del Amor y la Misericordia.

“Gracias hermanos y hermanas por hacer posible este sueño”

Isidro Pérez López
Hermano Mayor



Memoria del Curso 2018/2019

Cross Popular Río Tarafa Aspe (MACMA)

Este año, se realizó el 21 de octubre y como todos los años desde que se organiza, un grupo de hermanos colaboró de forma activa en los controles de avituallamiento.

Comida de inicio de curso

El domingo 28 de octubre tuvo lugar el inicio del curso 2018-2019, que como viene siendo tradicional se realiza con una comida en nuestra casa de hermandad en la que participa un gran número de hermanos.

15ª Donación de sangre

El domingo 27 de enero tuvo lugar la 15ª Donación de Sangre que organiza nuestra hermandad. El total de donantes presentados ascendió a 72, de los que se obtuvieron 66 donaciones, 6 de las cuales fueron nuevos donantes. Ha sido una de las donaciones más multitudinarias que se han realizado en los últimos años.

Iguala de las cuadrillas

Este año la iguala de la cuadrilla de costaleros del paso de misterio y de la cuadrilla de costaleras/os del paso de palio se realizó el lunes 4 de febrero a las 21h.

El primer ensayo de la cuadrilla de costaleros y costaleras de la Virgen fue el lunes 11 de febrero a las 21h. La cuadrilla de costaleros del Señor tuvo su primer ensayo el jueves 7 de marzo a las 21h.

II Ensayo Solidario

El domingo 17 de febrero a las 10.30h tuvo lugar el "II Ensayo Solidario" que organiza nuestra hermandad. Ambas cuadrillas bajo el paso de María Stma. del Amor y la Misericordia recorrieron las calles de nuestro pueblo hasta la Basílica y de nuevo hasta la Casa de Hermandad recogiendo alimentos para Caritas. También se realizó esta recogida en la Basílica desde el día 11 de febrero. Se consiguieron recoger 330 kilos de alimentos.

CULTOS CUARESMALES

Triduo, besamanos y Función Principal de Instituto

Este año se celebraron del viernes 8 de marzo al domingo 10 del mismo mes. El domingo, como culminación del triduo, tuvo lugar la Función Principal de Instituto en la que los nuevos hermanos fueron recibidos en la hermandad, jurando las reglas e imponiéndose la medalla.

María Stma. del Amor y la Misericordia contaba con un altar exquisitamente montado por el grupo de priestía, en el que recibió los besos de sus fieles, por primera vez, durante los tres días que duraron los cultos.

Únicamente estuvo en el altar mayor la Virgen, ya que Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo aún permanecía en Sevilla, en el taller de su escultor Fernando Aguado Hernández.

Vía Crucis de las Hermandades de Aspe

El viernes 29 de marzo tuvo lugar el Vía Crucis que organiza la Junta Mayor de Hermandades y Cofradías, en el que varios miembros de nuestra hermandad participaron portando la cruz en una de las estaciones de las que se compone dicho Vía Crucis.

Bendición de Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo y Vía Crucis

El sábado 6 de abril una representación de la junta de gobierno formada por Isidro M. Pérez López (Hermano Mayor), David Martínez Amorrich (Teniente de Hermano Mayor), Antonio Ángel López Moreno (Prioste), M^a Carmen Amorrich Navarro (Secretaria Primera), Vicente Botella Tolmos (Tesorero) y Rocío Galvañ Pavía (Vocal de Convivencia y Caridad), junto con Fernando Antón Botella (antiguo Hermano Mayor) viajó a Sevilla para recoger la nueva imagen de Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo en el taller de su escultor Fernando José Aguado Hernández. Ese mismo día el Señor fue trasladado hasta la Capilla del Sagrario de la Basílica Ntra. Sra. del Socorro de Aspe, llegando a la misma alrededor de las 19.30h.



El domingo 7 de abril los hermanos fueron convocados a las 19h en la capilla del Sagrario para que fueran los primeros en ver al Señor y poder tener así un momento de mayor intimidad. Una gran cantidad de hermanos esperaban en las puertas de la capilla desde mucho antes de la hora fijada. A las 19.45h Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo y María Stma. del Amor y la Misericordia salían en su andas desde la capilla del Sagrario para acceder a la Basílica por la puerta principal y así comenzar la misa en la que se bendijo al Señor. En primer lugar entró la Virgen, posteriormente, el Señor entró a una Basílica que

estaba abarrotada por hermanos y fieles a los sonos de la marcha "Presentado a Sevilla" tocada en el órgano por Ángel Martínez Aguilera, que puso música a esta celebración junto al coro de la Basílica. Tuvimos el placer de contar con la presencia del presidente de la Junta Mayor de Hermandades y Cofradías de Aspe; César Mira y representantes de las hermandades del Cristo de la Buena Muerte de Aspe, Ntro. Padre Jesús de Medinaceli de Elda, miembros de la asociación MACMA y de la Agrupación Musical Señor del Monte de Guardamar del Segura. Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo fue bendecido

por D. Fernando Navarro Cremades, al inicio de la Eucaristía. Una vez finalizada la misa, daba comienzo el rezo del Vía Crucis para trasladar al Señor y a la Virgen a la casa de hermandad, un acto que congregó a un gran número de fieles y devotos al igual que en años anteriores pero que en este año fue aún mayor.

Al llegar a la casa de hermandad, se celebró el solemne acto de subida de Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo a su paso, pudiendo ver por primera vez un misterio del escultor Fernando J. Aguado Hernández terminado al completo.



Foto: Rosmari Valentí



Foto: Rosmari Valentí



Foto: Rosmari Valentí



Foto: Rosmari Valentí



Foto: David Olivares



SEMANA SANTA Y PASCUA

Domingo de Ramos

Este año era un Domingo de Ramos especial, ya que sería el primero en el que procesionara la nueva imagen de Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo. A partir de las 11.30h la casa de hermandad abrió sus puertas y una gran cantidad de hermanos y fieles acudieron para realizar el tradicional encendido de las velas ofrecidas en ambos pasos.

Un año más, representantes de la asociación MACMA encendieron el cirio que M^a Stma. Del Amor y la Misericordia lleva por ellas cada Semana Santa y que este año, por primera vez, ellas mismas habían colocado en el paso de palio días antes. Un acto lleno de emotividad para todos los presentes.

El paso de palio estaba exornado con rosas blancas y paniculata en las jarras pequeñas frontales y laterales así como en el centro frontal, claveles blancos en las jarras grandes laterales y en el friso que rodea todo el palio y con rosas, paniculata y liliun oriental en las esquinas traseras. La Virgen también llevaba, como es tradicional, azahar entre su candelaría. El paso de misterio estaba exornado con rosas y claveles rojos, iris morado y flor de papel morada.

A diferencia del año anterior en el que la lluvia a punto estuvo de hacer que se suspendiera la Estación de Penitencia, este fue un Domingo de Ramos soleado y caluroso.

Tras el rezo preparatorio para la Estación de Penitencia, realizado por el sacerdote D. José Manuel Bascuñana (Vicario de la Basílica Ntra. Sra. del Socorro), las puertas de la hermandad se abrieron puntuales y el misterio de Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo en su Sagrada Presentación al Pueblo salía, a los sonos de la marcha "Encarnación" a una calle repleta de público que había estado esperando, algunos de ellos, desde una hora antes de la prevista para la salida. El Señor comenzaba a realizar su primera Estación de Penitencia a la Basílica Ntra. Sra. del Socorro.

M^a Stma. Del Amor y la Misericordia salía a la calle bajo una lluvia de flores a los sonos del Ateneo Musical Maestro Gilabert, mientras sonaba la marcha "Coronación de la Macarena".

El Señor y la Virgen avanzaron por las calles de nuestro pueblo que estaban llenas de público. El paso de misterio hizo su entrada en la Plaza Mayor y llegó a la Basílica a los sonos de la marcha "Y contigo hasta el cielo" a las 22.40h. El palio lo hacía a los sonos de la marcha "Siempre la Esperanza".

El “Encuentro” tuvo lugar a las 23.45h ante una avenida de la Constitución llena de público y tras una espectacular entrada del paso de palio a la avenida a los sones de la marcha “Mi Amargura”.

La cofradía finalizaba la Estación de Penitencia con la entrada de María Stma. del Amor y la Misericordia a los sones de “Salve, Madre del Amor” y el Himno Nacional a las 1 de la madrugada.

Viernes Santo

El día amaneció lluvioso y debido a que las previsiones seguían dando lluvia la procesión del “Camino al Calvario” fue suspendida, no pudiendo procesionar el misterio de Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo en su Sagrada Presentación al Pueblo.

Vía Lucis y festividad de la Divina Misericordia

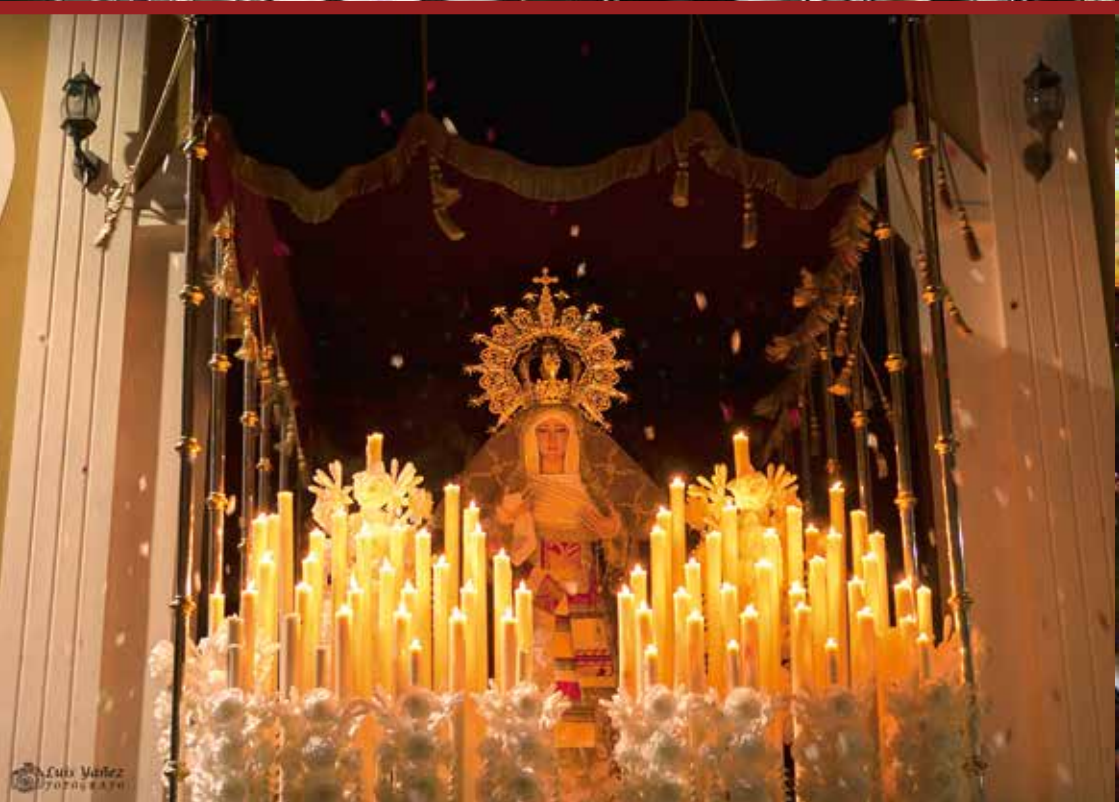
El sábado 28 de abril a las 18h tenía lugar el Vía Lucis para el traslado del Señor y la Virgen a la Capilla del Sagrario de la Basílica de Ntra. Sra. del Socorro. A diferencia del año anterior, en el que se tuvo que rezar el Vía Lucis en el interior de la casa de hermandad y realizar un traslado más acelerado de lo habitual y por otro itinerario más corto, este año el acto se desarrolló con total normalidad pudiendo ver por primera vez a plena luz del día a Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo, pudiendo observar su

magnífica policromía.

Una vez en la capilla del Sagrario se realizó el acto de acción de gracias por la Semana Santa de 2019.

Comida de Pascua

El domingo 29 de abril celebramos en la casa de hermandad nuestra tradicional comida de Pascua.







Veinte años con nosotros

Muchas de las mejores vivencias de la Semana Santa son las que tienen que ver con los vínculos que se crean, personales y también grupales. Es cierto que ocurre en cualquier tipo de celebración, pero la trascendencia y la profundidad de las vivencias compartidas en la Semana Santa hacen que dichos vínculos tengan un cariz muy especial. Y eso lo sabemos todos aquellos que hemos vivido desde dentro distintos tipos de celebraciones durante años.

Uno de los ejemplos más bonitos que conozco es la relación entre nuestra Agrupación Musical Señor del Monte y nuestra Hermandad del Ecce Homo.

Todo surgió, como suele pasar, de la casualidad de una pregunta, de Fernando Antón a Benedicto Martínez, a finales del 1999, en su taller de Redován, cuando fuimos a encargar la candelera de nuestro paso de palio: “¿Conoces por aquí alguna agrupación musical que esté despuntando?”-Teníamos clara nuestra preferencia por este género, novedoso por entonces en nuestra zona-Si, fue la respuesta. “Conozco a alguien de Guardamar que lleva una banda que está empezando y que parece que pinta muy bien”.

Ese alguien era José Manuel Segura “Machito”, que presidía la Cofradía del Stmo. Cristo de la Buena Muerte, el “Señor del Monte”, a la que pertenece la agrupación. Dicho y hecho, contactamos con ellos, con Machito, con Fermín y con Antonio “Piper”, a los que tuvimos que convencer para que se decidieran a salir de Guardamar para una procesión de una duración ya considerable. Y en Semana Santa de 2000 ahí estaban, abriendo nuestro cortejo procesional, delante de la cruz de guía, en nuestra primera salida en Domingo de Ramos, desde los jardines de la Residencia de Ancianos.

No solo nos convenció su buen hacer, para los poquitos que entonces eran y la corta edad de sus miembros. Nos ganaron sus ilusiones, que eran las mismas y tan fuertes como las nuestras. Sobre todo, nos ganaron sus corazones. Tanto fue así, que al año siguiente ya estaban tocando detrás de nuestro paso del Ecce Homo.

Y desde entonces hasta aquí, veinte años y los muchos más que si Dios quiere vendrán. Porque aquellas ilusiones se convirtieron con el tiempo en cariño y admiración, forjando amistades personales y un gran vínculo, hasta el punto de que considerarlos nuestra banda, como estamos seguros de que para ellos somos también, junto al Monte, su hermandad, como se refleja cada año en sus ganas de que llegue el Domingo de Ramos para tocar a su Señor del Ecce Homo, o a su Virgen del Amor y la Misericordia cuando han tenido ocasión, como en la salida extraordinaria por el XXV aniversario de su bendición, el pasado mes de diciembre, o con detalles inolvidables como aquella tarde en la que aparecieron en la casa de hermandad, que es la suya, con las partituras de la marcha “A Costal del Ecce Homo”, que expresamente habían encargado a Emilio Muñoz Serna, para regalarla a los costaleros de su hermandad de Aspe. Desde entonces han estado y estarán presentes en los momentos importantes de esta hermandad y en los corazones de quienes la formamos.

Podría citar a muchos de sus componentes a los que tenemos un gran cariño. A los que siguen desde aquel año 2000, a los que tuvieron que dejar la banda y a los que se fueron incorporando a ella con el tiempo, pero la lista sería larga y no quisiera dejarme a ninguno. Así que permitidme que me centre en su presidenta, Mary y en Marta. Las dos hoy madres de futuros músicos, a las que conocí siendo niñas con su trompeta debajo del brazo y que, junto con sus pequeños, simbolizan algo tan hermoso como esos lazos entre generaciones que trascienden a las propias personas y que nos evocan la eternidad de aquello en lo que creemos y representamos. Muchas gracias hermanos y amigos de El Monte por estos años de cariño y amistad, que ojalá se perpetúen a través de nuestras nuevas generaciones.

Vicente Botella Tolmos

Nuevos proyectos



Tras unos años en los que el esfuerzo de la hermandad se ha centrado en avanzar los proyectos del paso de misterio, culminando el grupo escultórico con la nueva imagen del Señor, obra de Fernando Aguado y con la finalización de la talla y barnizado de la canastilla del paso, realizados por el proyectista y tallista Oscar Caballero y por el taller de carpintería religiosa Morales, se abre un período dedicado a un nuevo impulso al paso de palio, con dos nuevos proyectos como la realización de la candelería, a juego con todo el proyecto del paso y la de una toca sobremanto bordada para M^a Santísima del Amor y la Misericordia, así como una intervención para reformar la cruz de guía, con el fin de hacerla más fácil de llevar y de dotarla de la debida conjunción con la estética de la cofradía, conservando la esencia del original diseño de su autor, nuestro querido paisano y esposo de una de las camareras de la hermandad, Pedro Pastor Barrachina.

Candelería.

Si bien la idea inicial de la hermandad era acometer la ejecución de la orfebrería de la peana de M^a Stma. Del Amor y la Misericordia, actualmente en carpintería de madera, razones de seguridad han justificado variar el orden de

prioridades, llevando a la decisión unánime de realizar una nueva candelería que sustituya a la actual, realizada con piezas de lamparistería por el taller Hermanos Martínez, de Redován (Alicante) en el año 2000 y que en su momento relevó hasta la que entonces nos prestaba la Hermandad de La Estrella de Elche, por mediación de su capataz Pepe Lopera, tristemente fallecido y al que recordamos por aquellos años en los que nos brindó su experiencia y amistad.

El montaje anual de unas piezas que inicialmente no están concebidas para la función que desempeñan, aunque en su momento era la opción económicamente viable para que el paso pudiera salir a la calle con su estética conocida, ha hecho que muchos candeleros se deterioren hasta el punto de temer porque puedan llegar a caerse en el transcurso de las salidas procesionales, con las nefastas consecuencias que ello podría llegar a tener.

Por tal motivo, se decidió apostar por este proyecto, para el que se ha elegido al taller Orfebrería Andaluza, de Sevilla, continuador del que creara el prestigioso orfebre Manuel de los Ríos y que hoy regentan sus hijos Joaquín y Manuel, que ya ha realizado para nuestra hermandad otros trabajos como las potencias de la nueva imagen del Señor del Ecce Homo o los cascos, corazas, lanza y puñales de Poncio Pilato y de los romanos del paso de misterio.

Debido al esfuerzo económico que supone una candelería de setenta piezas, será un proyecto a realizar en varios años, ejecutándose por tandas y comenzando este año por la sustitución de aquellos candeleros que se encuentran en peor estado.

Entre las distintas propuestas presentadas, se ha optado por un diseño exclusivo que se consideró el que más se adecuaba a los respiraderos y jarras realizados en su día por Ramón León, buscando la lógica conjunción de todo el proyecto del paso de palio.

De este modo, los candeleros de, estilo barroco, serán repujados a mano en alpaca bañada en

plata, constando de un pie a tres caras con una cartela central en cada una de ellas y ornamentación con motivos vegetales, rematadas en las esquinas superiores con cabezas de querubines, al igual que las asas de las jarras.

El fuste, también con el barroco como estilo base, ofrece guiños al estilo renacentista, con guirnalda en algunas de sus piezas entalladas y hojillas envolventes en la parte superior, al estilo salomónico, igualmente presente en las columnitas que flanquean las capillas de los respiraderos y que, a su vez, se repetirán en los futuros varales del palio.

Toca sobremanto.

Muchas han sido las veces en las que la devoción y la ilusión de algunos hermanos se manifestaban en el deseo de que algún día la Virgen pudiese llevar un manto o una saya con bordados, pero las posibilidades son siempre limitadas y es obvia la necesidad de priorizar.

Sin embargo, el año pasado empezó a cobrar fuerza, por la voluntad de algunos hermanos dispuestos a aportar donativos, la idea de realizar una pieza bordada, más asumible que una saya o un manto, para el ajuar de nuestra sagrada titular. Y así fue como se decidió poner en marcha este proyecto con la idea de que sea sufragado por donativos de hermanos y de devotos, con la esperanza de poder verlo hecho realidad a la vuelta de un par de años.

El taller elegido para la ejecución de esta toca sobremanto, que se unirá a las dos sencillas de malla de hilo de oro que ya tiene la Virgen, será el de uno de los grandes bordadores del momento, Manuel Solano, de Morón de la Frontera (Sevilla).

La toca será realizada sobre una malla de hilo de oro, con bordados de aplicaciones de tisú de oro, enriquecidas con lentejuelas, canutillos, hojillas y sedas de colores. El diseño, de un barroco fino y elegante, imita a una mantilla de blondas en su cenefa



perimetral, con cinco ejes de motivos vegetales, con multitud de hojas de acanto y flores de colores en tonos delicados, que brotan desde la cabeza de la Virgen entrelazándose entre sí.

Cruz de guía.

Finalmente, la reforma de la cruz de guía, que podremos contemplar en esta Semana Santa, ha consistido en un ligero recorte de sus medidas iniciales, con el fin de bajar ligeramente su centro de gravedad para que sea más fácil de llevar, volviendo a bañar en plata las piezas de orfebrería, debido a que se han tenido que recortar y volver a soldar, y barnizando la madera en la misma tonalidad del paso de misterio.

La reforma ha sido realizada por Orfebrería Andaluza, que desde el primer momento destacó la originalidad de su diseño, de forma que, tras esta intervención, la cruz integra en un contraste de gran armonía, la estética neobarroca de la cofradía y la modernidad del concepto original de Pedro Pastor Barrachina, que representa el impulso de aire fresco que supuso esta hermandad dentro de la tradición de la Semana Santa y de las cofradías.

Vicente Botella Tolmos.

Uno de los recuerdos que permanecerán para siempre en mi memoria fue el vivido el año pasado (unos días antes de Semana Santa), cuando subimos Eva P. y yo al paso de María Santísima del Amor y la Misericordia para poner la vela que lleva las siglas de nuestra asociación, MACMA. Era la primera vez que se realizaba este sencillo acto ya que el tradicional de encender dicha vela se lleva haciendo todos los años el Domingo de Ramos por la mañana.

Al estar frente a frente con la imagen de la Virgen me entró un temblor por todo el cuerpo al ver que, pese al dolor y sufrimiento que expresa su cara, es capaz de transmitir ternura, fuerza y amor. Quizás no se aprecia tanto cuando está procesionando.

Para mí, esta imagen de María es la mejor forma de ponerle rostro a todas nosotras, guerreras, que luchamos contra el cáncer, agarrándonos a la vida y siempre con la esperanza de vencer la batalla. Y creo que también este es el deseo de la Hermandad al ofrecer que esta vela, dedicada a todas las Mujeres Afectadas por el Cáncer de Mama, vaya junto a los pies de la Virgen, para que nuestra madre nos acompañe y reconforte en nuestra lucha diaria.

De parte de todas nosotras, muchísimas gracias por vuestro apoyo y reconocimiento.

Isabel Pastor.
Mujer afectada – MACMA.



Ofrenda de Flores y Velas

Como todos los años, las personas que lo deseen podrán ofrecer una vela a Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo y a María Santísima del Amor y la Misericordia.

PASO VIRGEN

VELA LISA.....15 €
VELA RIZADA (flores cera) PEQ..50 €
VELA RIZADA MEDIANA.....65 €
VELA RIZADA GRANDE.....75 €

PASO ECCE HOMO

VELA CODAL.....7 €

ENCENDIDO DE LA CANDELERIA

Las personas que hayan ofrecido una vela a los Sagrados Titulares, podrán encenderla ellas mismas el **DOMINGO DE RAMOS** entre las 12 y 13:30 horas.

En este horario toda persona que lo desee podrá visitar los pasos de Nuestros Sagrados Titulares expuestos en nuestra Casa de Hermandad en C/ Guzmán El Bueno, 3 (Aspe) (Barrio El Castillo).

REGALA ROSAS DE AMOR Y MISERICORDIA

Así mismo, también podrás guardar como recuerdo las flores que lleva la Virgen en su paso durante la Estación de Penitencia del Domingo de Ramos.

1 ROSA.....3 €
MEDIA DOCENA DE ROSAS.....15 €

JARRA GRANDE DE FLORES
(Paso Virgen).....20 €

JARRA PEQUEÑA DE FLORES
(Paso Virgen).....15 €

**PARA AMBOS TEMAS CONTACTAR
CON: INMACULADA ALBEROLA
654340593**

RECOGIDA CERA OFRECIDA

27 y 28 de ABRIL de 20 a 21:30 horas, en la Casa de Hermandad. La cera que no se reparta esos días será destinada a su reciclaje.

Anuncios y Convocatorias

REPARTO DE CRUCES Y CIRIOS

Los hermanos que vayan a participar en las salidas procesionales deberán recoger su cirio o su cruz, los niños que no hayan hecho la Primera Comunión, los días:

23 y 24 de MARZO de 20:00 a 21:30 en la Casa de Hermandad.

Será imprescindible estar al corriente en todos los pagos.

La devolución de los restos de cirios y cruces se realizará los días
el Viernes Santo tras la procesión.

VENTA DE ARTÍCULOS CON LA IMAGEN DE NUESTROS TITULARES

Recordamos que se pueden adquirir rosarios, llaveros, pulseras y demás artículos.

CONTACTAR CON PIEDAD: 667 481 184

Programa de Cultos y Procesiones 2020

VIERNES 28 DE FEBRERO,

Primer Viernes de Cuaresma.

Basílica Nuestra Señora del Socorro, a las 18.30 horas.

VIA CRUCIS PARROQUIAL Y EJERCICIO DEL TRIDUO en honor a Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo y a María Santísima del Amor y la Misericordia. Seguidamente, **SANTA MISA**, finalizando con el canto de la Salve a la Santísima Virgen. A continuación, **DEVOTO BESAMANOS A NTR. PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO Y MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA**. Al finalizar, charla de formación.

SÁBADO 29 DE FEBRERO.

Basílica Nuestra Señora del Socorro, a las 18.30 horas.

REZO DEL SANTO ROSARIO Y EJERCICIO DEL TRIDUO en honor a Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo y a María Santísima del Amor y la Misericordia. Seguidamente, **SANTA MISA**, finalizando con el canto de la Salve a la Santísima Virgen. **DEVOTO BESAMANOS A NTR. PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO Y MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA**.

DOMINGO 1 DE MARZO.

Basílica Nuestra Señora del Socorro, a las 18.30 horas.

REZO DEL SANTO ROSARIO Y EJERCICIO DEL TRIDUO. Seguidamente, **SOLEMNE FUNCION PRINCIPAL DE INSTITUTO**.

A su finalización, tras el canto de la Salve a la Santísima Virgen, **DEVOTO BESAMANOS A NTR. PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO Y MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA**.

El Señor y la Virgen estarán expuestos en devoto Besamanos a la finalización de las **misas de 9h, 10.30h y 12h**.

DOMINGO 29 DE MARZO.

Al finalizar la misa de las 20:00 horas y desde el SAGRARIO de la Basílica Nuestra Señora del Socorro. (21.00 h. aprox.)

SOLEMNE VIA CRUCIS con las imágenes de **NUESTRO PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO** y de **MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA**, hasta la Casa de Hermandad.

ITINERARIO: Capilla del Sagrario de la Basílica de Nuestra Señora del Socorro, Plaza Mayor, Francisco Candela, Gregorio Rizo, Comandante Franco, Plaza de San Juan, Vicente Calatayud, Las Parras, Honda, Severo Ochoa, Santos Médicos, San Pascual, Puente El Baño, Avda. Navarra, Poniente, Guzmán El Bueno y Casa de Hermandad.

A la llegada a la Casa de Hermandad.

SOLEMNE ACTO DE SUBIDA DEL SEÑOR DEL ECCE HOMO A SU PASO PROCESIONAL.

Nota: Los fieles que lo deseen podrán coger de las andas de Nuestros Sagrados Titulares, organizándose turnos a tal efecto. Del mismo modo, quién lo desee podrá acompañar a las imágenes con velas que facilitará la hermandad.

DOMINGO DE RAMOS, 5 DE ABRIL.

Casa de Hermandad, desde las 12 del mediodía hasta las 13.30 horas. **ENCENDIDO DE LA CERA DE LOS PASOS PROCESIONALES DE NUESTROS SAGRADOS TITULARES**.

Casa de Hermandad, a las 21.30 horas.

ESTACIÓN DE PENITENCIA DE LA HERMANDAD Y COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO EN SU SAGRADA PRESENTACIÓN AL PUEBLO Y MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA.

A las 21 horas, en el interior de la Casa de Hermandad, tendrá lugar el Acto Preparatorio de la Estación de Penitencia para los hermanos que participen en la misma.

A las 21.30 horas, salida del cortejo procesional.

ITINERARIO: Casa de Hermandad, Guzmán El Bueno, Poniente, Avenida de Navarra, Puente El Baño, Avenida de la Constitución, Genaro Candela, Santa Teresa, Plaza Mayor, Basílica de Nuestra Señora del Socorro (22.45h.), Plaza Mayor, Francisco Candela, Goya, San José, Avenida de la Constitución (Encuentro 23.30h.), Puente El Baño, Avenida de Navarra, Poniente, Guzmán El Bueno y Casa de Hermandad (01:00h.)

VIERNES SANTO, 10 DE ABRIL.

Casa de Hermandad, a las 7.30 horas.

TRASLADO del paso de NUESTRO PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO EN SU SAGRADA PRESENTACIÓN AL PUEBLO para participar en el cortejo de la PROCESIÓN GENERAL DEL CAMINO DEL CALVARIO.

ITINERARIO: Casa de Hermandad, Guzmán El Bueno, Poniente, Avenida de Navarra, Puente El Baño, Avenida de la Constitución. INCIO DEL RECORRIDO OFICIAL (9.15h. aprox.): Vicente Calatayud, Plaza de San Juan, Comandante Franco, Gregorio Rizo, Francisco Candela, Santa Cecilia,

San Jaime, Concepción, Ramón y Cajal, Virgen de las Nieves, Antonio Soria, Virgen del Carmen, Santo Tomás, Sacramento, Plaza Mayor y Basílica de Nuestra Señora del Socorro (12.00h. aprox.). **REGRESO EN PROCESIÓN:** Santa Teresa, Genaro Candela, Avenida de la Constitución, Puente El Baño, Avenida de Navarra, Poniente, Guzmán el Bueno y Casa de Hermandad (13.00h).

SABADO 18 DE ABRIL

víspera de la festividad de la Divina Misericordia.

A las 19.30 horas, TRASLADO EN SOLEMNE VIA LUCIS de las imágenes de **NUESTRO PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO** y de **MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA** hacia el Basílica de Nuestra Señora del Socorro.

A la llegada a la Capilla del Sagrario **ACTO DE ACCIÓN DE GRACIAS.**

ITINERARIO: Casa de Hermandad, Guzmán El Bueno, Poniente, Avda. Navarra, Puente El Baño, San Pascual, Santos Médicos, Severo Ochoa, Honda, Las Parras, Vicente Calatayud, Plaza San Juan, Comandante Franco, Gregorio Rizo, Francisco Candela, Plaza Mayor, Basílica de Nuestra Señora del Socorro.

NOTA: Los fieles que lo deseen podrán coger de las andas de la Santísima Virgen, organizándose turnos a tal efecto. Del mismo modo, quién lo desee podrá acompañar a la imagen con velas que facilitará la Hermandad.

Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo

La realización de la imagen de Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo no es solo la culminación de mi primer conjunto escultórico, a esto, hay que sumarle los vínculos de amistad que tengo con vosotros. Fuisteis la primera hermandad que confió en mí para hacer un misterio cuando aún no había finalizado mi primera imagen, Ntro. Padre Jesús de la Caridad de la hermandad de San José Obrero de Sevilla, por ello, la imagen de Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo es una imagen que está cargada de emociones y recuerdos.

Algunos de ellos tristes, ya que fue la última imagen que mi padre pudo ver, curiosamente, este misterio fue el primero que se me encargó y justo cuando es finalizado, desgraciadamente, es la última vez que mi padre está en mi taller viendo una imagen terminada.

El Señor es una imagen de talla completa, tallada en madera de cedro realizando el cuerpo, salvo cabeza y manos, por el procedimiento de talla directa sobre el embón de madera.

Ha sido concebida para que se pueda contemplar desnuda, tan solo con los atributos de las potencias, la corona de espinas y el cetro, además de la clámide como símbolo de la iconografía que representa, el Ecce Homo. Posee una actitud de resignación propia del momento en el que Cristo está aceptando que liberen a Barrabás y que comience el camino al Calvario.

Presenta un rostro resignado y dolorido coronado de espinas, con la boca entreabierta expresando así la sensación de cansancio y agotamiento físico debido al padecimiento, pero sin perder la serenidad. Su mano izquierda coge casi sin fuerzas la caña a modo de cetro mientras la clámide descansa sobre el brazo derecho.

Es una imagen muy dulce, en la línea del conjunto escultórico que se realizó a lo largo de varios años. Ahora, tras más de diez años de mucha evolución y aprendizaje, realizo la imagen del Señor que es el centro y el eje del misterio, en torno a Él gira todo. Es una imagen muy naturalista, en la línea de mi obra. La imagen está muy cuidada en todos los aspectos: modelado, talla, policromía al óleo...

Estoy muy contento con el recibimiento que ha tenido por parte de la hermandad y del pueblo de Aspe, muestra de ello es que en apenas unos meses desde que está en la capilla del Sagrario la policromía de sus pies está desgastada, la gente lo ha hecho suyo y parte de ellos y ese es el mejor pago para un imaginero.

Fernando J. Aguado Hernández.











25 años de Amor y Misericordia

El 1 de diciembre de 2019 vivimos uno de los días más especiales en la historia de nuestra hermandad. La talla de nuestra madre, María Stma. del Amor y la Misericordia, cumplió 25 años y para conmemorar esta efeméride, la Virgen salió de forma extraordinaria a las calles de nuestro pueblo.

María Stma. del Amor y la Misericordia se dispuso en sus andas, magníficamente exornadas por la priostía de la hermandad. A las 10.30h la Virgen salió de la capilla del Sagrario y comenzaba a sonar la marcha “Estrella, Reina del Cielo”, interpretada por la A.M. Señor del Monte que por primera vez tocaba tras la Virgen.

Las lágrimas aparecían entre aquellos que esperaban la salida de la Virgen y que se vieron durante todo el recorrido, un recorrido que estuvo lleno de momentos de gran emoción. Chicotá tras chicotá la Virgen recorrió las calles de nuestro pueblo que habían sido engalanadas por los jóvenes de nuestra hermandad.

Uno de los momentos cumbres tuvo lugar con la llegada de la Virgen a la Residencia de Ancianos Virgen de las Nieves después de 7 años y donde recibió culto durante 16.

Los residentes la esperaban en la plazuela principal y fue aquí donde tuvo lugar el momento de mayor emoción, cuando algunos de ellos le gritaban ruegos y piropos a la Virgen y tras cantar la Salve, se acercaban a besar el manto de María Stma. del Amor y la Misericordia.

La Virgen abandonaba la Residencia de Ancianos rodeada de una gran cantidad de hermanos y devotos que se fueron turnando durante todo el recorrido para portar sus andas.

La Virgen llegaba al barrio La Coca y a la Parroquia del Buen Pastor por primera vez a la que entraba a los sonos de la marcha “Pescador de Hombres”. Una vez en el interior, el párroco D. Luis Yáñez recibió a la Virgen y se le cantó la Salve.

Las petalás no cesaron a lo largo de toda la calle María Botella, cuando la Virgen recorría ya los últimos metros antes de su entrada.

La Virgen entraba a la Capilla del Sagrario a las 13.30h, tras tres horas en las que pudimos mostrar y observar el amor y devoción que le profesamos. Un día que queda grabado con letras de oro en la historia de nuestra hermandad.









Foto: Héctor García





1994
2019

AMOR Y MISERICORDIA







"95% de aprobados en teórica"
"80% de carnets aprobados sin renovar"

C/ Cervantes, 3 Aspe. Tlf 653 366 325



Group Inversions

www.sanjose-inversiones.com
C/ Los Pinos, 20 Aspe (Alicante) CP:03680
Tel. 965 494 311 info@sanjose-inversiones.com

f inmobiliaria san jose S groupand



Salón de peluquería

Hairdresser's

☎ 965 49 35 90 C/ Sto. Tomás 11 bajo
03680 ASPE



965 49 00 50 - 607 20 25 43
C/ Manuel de Falla, 62 - Aspe (Alicante)

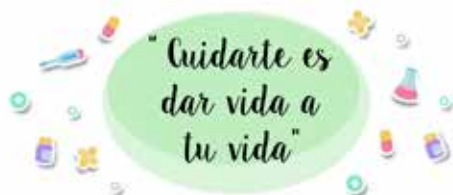


Rafa F. Martínez Cremades
Nº Col: 1668 - NRS:14442

C/ Colón, 30 Aspe (Alicante)
Tel/Fax: 96 627 23 68 - 652 66 79 53 @
clinicafisioterapiafmar@gmail.com



BOLSAS DE PAPEL, TNT Y ALGODÓN



Farmacia Píera
ORTOPEDIA



Avenida Padre Ismael 58, ASPE
965495124 - 628871672



CARPINTERIA EN ALUMINO

E-mail: alusur1@gmail.com

C/ Azorín, 44
Teléfono/fax, 96 549 30 30 / 655 599 227

03680 ASPE
(Alicante)



Anibal

Pintor Decorador

Móvil 687 95 34 25



MECANICAS BARRANCO, S.L.
Calle Barranco, nº 90 / Teléfono y fax 96 549 08 87
03680 / ASPE (Alicante)
mecanicasbarranco@hotmail.com



SUMINISTRO DE
ARTÍCULOS DE CAUCHO
PARA EL CALZADO

Creaciones
HECSAN, s. l.

Pol. Ind. Tres Hermanas - Algezar, 13 - 15
Apdo. 500 - 03680 ASPE (Alicante)
e-mail: hecsan@hecsan.com

Tfnos. 96 549 07 54 - 96 549 07 58 - Fax 96 549 59 97

Siempre más barato

celia

Perfumería

Droguería

C/ Doctor Fleming, 9 - ASPE

**CONSTRUCCIONES
ALBEROLA SIRVENT**

S.L. Unipersonal

Miguel T. Alberola Sirvent

Fiscal Segrelles N.º 6 • Tel. 661 740 445
03670 MONFORTE DEL CID (Alicante)



Ldo. Javier Díez Canicio

TELÉFONOS
96 549 12 63
665 65 05 95

Jaime I el Conquistador, 25
ASPE 03680 (Alicante)

No deje medicamentos al alcance de los niños



Fontanería Aspe



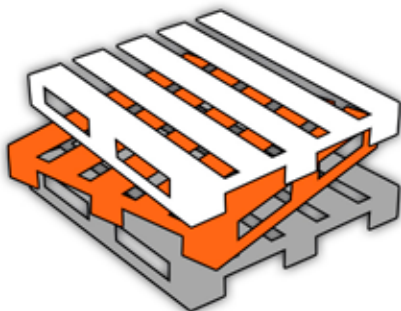
FONTANERÍA
ENERGÍA SOLAR
EXTRACCIÓN DE GASES
CALEFACCIÓN
DESATASCOS
AIRE ACONDICIONADO
MANTENIMIENTO
TRATAMIENTO DE AGUA
CONTRA-INCENDIOS

c/ Colón nº17, Aspe (Alicante) 03680

96 549 49 05 606 98 85 81

www.fontaneriaspe.com

fontaneriaspe@fontaneriaspe.com



PALETS ASPE S.L

www.paletsaspe.com

paletsaspe@gmail.com

UN COLABORADOR OS
DESEA BUENA SEMANA SANTA



Félix Cremades Sanz

Economista Colegiado nº 1323

felix@soceryserna.es



C/ JÁVEA, 12 - ENTLO. - 03009 - ALICANTE

TEL: 965 250 311 - FAX: 965 242 485

www.soceryserna.es



Angels

Peluquería y Estética

ELCHE
CP 03203

Pasaje Calle Ángel num. 16 | Tfn. 965454372

Moreno Joyerías

desde 1940

www.morenojoyerias.es



C/Doctor Marañón, 17 y Castelar 12 Aspe
Avda. Carlos Soler, 51 Mutxamel



restaurante polideportivo

www.restaurantepolideportivoaspe.com



PLASTIVALLE S.L.

FÁBRICA DE BOLSAS DE PLÁSTICO, SACOS Y
LÁMINAS IMPRESAS Y ANÓNIMAS

Avda. 3 de Agosto 72-Nave, 3

03680 ASPE (Alicante)

Teléfono, 96 549 33 70

e-mail: plastivalle9@gmail.com



PANETTONE

Juanfran Asencio



MEJOR PASTELERÍA DE ESPAÑA 2018

Av./ Constitución 12, ASPE

juanfranasencio.es

**cableworld
FIBRA**

96 619 2000



Calle Lepanto, 42
03680 Aspe (Alicante)
Tel: 965 49 33 44
radioaspe@radioaspe.com
Teléfono comercial 657 437 562

Estudio Fotográfico
L. Yáñez
Fotografía & Video
Trabajos Profesionales
Avda. de Madrid, 4 bajo- 03080 Aspe (Alicante)
Tlfno.: 965 495 093 - luyanez@gmail.com
Facebook: com/lyanezfoto



**ORNITOLOGIA
ASPE**
666 520 990

**BODEGAS
Juan de Dios**
96 549 47 89

MECANIZADOS J. L.
JAVIER LOPEZ PRIETO
AV. 3 DE AGOSTO, 74 ASPE
678 388 87 78
FAX: 965 49 48 42

MARIO MIRALLES
FLORISTERIA - ESPECIALIZADO EN CLAYTES
Telf.: Alicante: 965 40 13 49
Fax: 965 40 12 33 - Móvil: 617 32 64 83
C/Maestro Ramis, 34-03680 NOVELDA
(Alicante)

BTC **BlanColor**
servicio integral de limpieza y planchado

LICORES G-27
**ANIS
SALAS**

SUPERSERVICIO MIEDAD
UDACO
muy cerca de ti
Tirso de molino 25 Aspe Telf : 96 549 25 60

Mari Angeles
FLORISTERIA
Móvil: 605 782 870
Especialidad en ramos y cestas de novia,
tarjetas, coronas y toda clase de flor natural
Vigen del Rosario, 13 - Tel. 965 49 29 88 - ASPE

RECREATIVOS **LARA**, S.A.

E. O. 89

Las Parras, 7
Tel Administración 96 549 14 70
Tel. Servicio Técnico 96 549 03 58
03680 ASPE (Alicante)



Carmencita


ESTRELLA
DE LEVANTE



AYUNTAMIENTO DE ASPE



Costa
Blanca
ALICANTE SPAIN



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

TURISME
GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'ATURISME

