



Asador JUAN XXIII

Especialistas
en asados de:
cachinilla
cordero y pavo



Avda. Juan XXIII, 23
03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 38 54

Café Bar Plaza



Av. Constitución, 33
Aspe

¡REPARTO A
DOMICILIO GRATIS!

De Lunes a Domingos
de 20 h. a cierre

Llámanos y te lo llevamos a casa

96 549 46 54

ASPE - NOVELDA

**Mesón Restaurante
LA DEHESA**

Av. Juan XXIII N.º 62
Aspe (03680) Alicante

mesonladehesa@hotmail.com
Telf. 660 364 421

Estanco de la Plaza

ASPE

El Corte Tradicional

CARNICERÍAS / CHARCUTERÍAS

«El Embutido Artesano»

Compra por teléfono - Servicio a domicilio

Nia, 5 Tfno. 96 549 21 39 03680 ASPE (Alicante)

**CONSTRUCCIONES
ALBEROLA SIRVENT**

S.L. Unipersonal

Miguel T. Alberola Sirvent

Fiscal Segrelles N.º 6 • Tel. 661 740 445
03670 MONFORTE DEL CID (Alicante)

**MARTÍ
SERRA, S.A.**

ESTACION DE
SERVICIO

REPARTO A DOMICILIO
DE GASOLEO

Ctra. Nacional 325, Km. 5'9
03680 ASPE (Alicante)
Teléfono, 96 549 48 93 - Fax, 96 549 35 48

Anibal

Pintor Decorador

Móvil 687 95 34 25

hegagroup

hegahogar | hegapromotions | hegapackaging

ARTE EN Pl+stico.

www.hegahogar.com

100% Spain

Pol. Ind. L'Alfaç II - C/. Sevilla, 13 - 03440 IBI (Alicante) España
tel +34 96 655 04 52 - fax +34 96 555 25 60 - marketing@hegahogar.com

Tejidos Vicente Alberola

Parque Dr. Calatayud, 24 (frente Plaza Mercado)

Teléfono 96 549 38 97
ASPE



AYUNTAMIENTO DE ASPE

Editorial



Desde hace más de dos mil años, las generaciones siguen preguntándose lo mismo sin que la historia termine nunca de responderles.

La imagen de Jesús representa un gran mosaico en el que descubrir un camino y una forma de vida a la que continuamente debemos aportar valor.

La festividad de la Semana Santa constituye un fenómeno social en la vida de nuestro pueblo, nos acompaña año tras año a lo largo de nuestra vida y continua viva en nuestra vida social, cristiana y política porque reside en lo profundo de nuestras almas.

Por eso os pido y animo a todos los cofrades, amigos y simpatizantes de esta gran familia, que cuando pase la Semana Santa y colguemos de nuevo el traje de nazareno, pensemos en los bellos momentos compartidos. Debemos saber que la Semana Santa continúa, que en esta Hermandad y Cofradía lo que importa es que año tras año todos los Cofrades tengamos las mismas ganas y amor a nuestros Sagrados Titulares y a nuestra Hermandad.

Con mi saludo fraterno a cofrades, familias y amigos, para que el señor bendiga todos nuestros proyectos.

Fernando Antón Botella, Hermano Mayor.

ECCE HOMO. Boletín de la Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo en su Sagrada Presentación al Pueblo y María Santísima del Amor y la Misericordia. ASPE, ENERO DE 2011. Nº 11

JUNTA DE GOBIERNO: Fernando Antón Botella, Hermano Mayor. José Vicente López Botella, Teniente de Hermano Mayor y Vocal Primero de Actividad Social y Caridad. Nieves Pilar Cerdán Martínez, Secretaria Primera. M^a Carmen Amorrich Navarro, Secretaria Segunda. Marisa Olivares Granero, Tesorera Primera. Piedad Pavía Santonja, Tesorera Segunda. José Antonio Ramos Martínez, Prioste Primero. Manuel Cerdán Galvañ, Prioste Segundo. Vicente Botella Tolmos, Vocal Primero de Cultos y Formación, y Fiscal Primero. Nieves Martínez Ros, Vocal Segunda de Cultos y Formación, y Fiscal Segunda. Inmaculada Alberola Miralles, Vocal Segunda de Actividad Social y Caridad.

DISEÑO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN: Nieves Pilar Cerdán Martínez **FOTOGRAFÍAS:** Pedro de la Torre, Paula López y Nieves Pilar Cerdán **IMPRESIÓN:** Gráficas Juárez, S. L. **TIRADA:** 1.200 ejemplares.

Memoria del Curso 2009/2010

INICIO DEL CURSO Y ACTIVIDADES HASTA NAVIDAD DE 2009.

Un año más la tradicional comida de "Inicio de Curso" en la Casa de Hermandad dio lugar al comienzo de un nuevo curso cofrade, celebrándose el 18 de octubre tras la celebración de una misa para la nueva toma de posesión del Hermano Mayor Fernando Antón.

El ritmo de trabajo comenzó rápido y acelerado puesto que unos meses después, concretamente el 12 de diciembre, volvió a representarse en el Teatro Wagner de Aspe la Adaptación Popular del Belén Viviente, que ha celebrado ya su IV edición.

La representación de este año tuvo la gran suerte de contar con la participación de nuevo del Ballet de Alicia Alba, y como novedad, con la actuación de la Coral "El Renacer" interpretando obras de suma importancia como el *Ave María* o *Aleluya*.

El acto también contó como el año anterior con el sorteo de una cesta de Navidad entre los asistentes, y con la tradicional visita de sus Majestades los Reyes Magos de Oriente con un pequeño regalo para cada niño. Y se presentó el cartel que había anunciado la edición del Belén Viviente, elaborado por Lucía García.

El espíritu navideño de la Hermandad se traduce también en la "II Campaña de Recogida de Juguetes", que una vez más volvió a superar expectativas y contó con la colaboración de numerosas personas ajenas a la Hermandad.

La entrega este año de los juguetes se celebró con gran alegría entre los participantes en una colorida "Caravana-Cabalgata" que partió desde la Casa de Hermandad el 20 de diciembre hasta la sede de Cáritas Interparroquial, y fue acompañada de cabezudos, disfraces y dulzaina y tamboril.

CULTOS CUARESMALES Y PREPARATIVOS PARA LA SEMANA SANTA.

Igualá

El 13 de Diciembre, las costaleras tuvieron su primera toma de contacto en una reunión en la Casa de Hermandad para tratar asuntos relacionados con la próxima Semana Santa y escuchar las marchas que se iban a estrenar.

Por su parte los costaleros, tuvieron su primera toma de contacto en una cena en la Casa de Hermandad el 22 de enero.

Las igualás y primeros ensayos comenzaron también en el mismo mes, realizando las costaleras su igualá el día 10 y el primer ensayo el lunes 18; y los costaleros aunaron ambas actividades llevándolas a cabo el jueves 28 de enero.

Presentación Boletín

El 27 de enero se celebró en la Casa de Hermandad el acto de presentación ante los medios de comunicación del Boletín nº 10 y de los carteles de anuncio del Vía Crucis y Domingo de Ramos 2010 elaborados por Héctor García Moreno y M^a José Abril Pastor.

Donación de Sangre

Una vez pasada la Navidad y antes de celebrar los actos propios de Cuaresma, se organizó en la Casa de Hermandad la VII *Donación de Sangre* llevada a cabo por el Centro de Transfusiones, y que cada año cuenta con la participación de numerosos colaboradores y con una importante participación de donantes, este año alrededor de las 80 personas.

Este año, los asistentes pudieron degustar como almuerzo la tradicional y deliciosa "gachamiga",

Charla nuevos hermanos y niños.

La charla de formación que se realiza cada año para los nuevos hermanos tuvo lugar el martes 23 de febrero en la Casa de Hermandad, y el domingo 14 de marzo se organizó la charla para los niños, que un año más pusieron todo su empeño en participar y disfrutaron pintando y tomando chocolate.





Triduo

La celebración este año del Triduo en honor a Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo y María Santísima del Amor y la Misericordia, tuvo lugar del viernes 19 de febrero al domingo 21 de febrero en la Basílica de Ntra. Sra. del Socorro.

Tras la celebración de la Santa Misa el 20 de febrero, se estrenó la *Salve Madre del Amor*. Obra que fue interpretada en el altar por los cofrades de la Hermandad, dirigida por su compositor Daniel Abad Casanova (joven compositor y director de nuestro pueblo) y con letra de M^a Carmen Amorrinch Navarro (Capataz del Paso de Palio).

Tras la finalización de la Santa Misa y el canto de la Salve, se realizó el Solemne Vía Crucis con la imagen de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo (que este año estrenaba andas nuevas) partiendo de la Basílica hasta la iglesia del Buen Pastor y retorno de nuevo a la Basílica. El Devoto Besamanos a Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo se realizó el Domingo 21 de febrero tras la finalización de las misas de 12h y 18.30h.

Función Principal de Instituto

El domingo 28 de febrero, se celebró en la Capilla de la Residencia de Ancianos Virgen de las Nieves la Santa Misa con Función Principal de Instituto, oficiada por el vicario de la Basílica Ntra. Sra. Del Socorro de Aspe, Don Francisco Javier Colomina Campos.

En esta celebración se realizó, como cada año, la Ceremonia de Recibimiento de los nuevos hermanos y Profesión de Fe.

Al finalizar, tras el canto de la Salve a la Santísima Virgen, Devoto Besamanos a María Santísima del Amor y la Misericordia. Que también estuvo expuesta en Besamanos esa misma mañana tras la misa de 11h.

SEMANA SANTA Y PASCUA.

Las salidas procesionales de Nuestros Sagrados Titulares se detallan en la Crónica de la Semana Santa 2010.

La primera salida en procesión de Semana Santa de Nuestros Sagrados Titulares fue el 28 de marzo, Domingo de Ramos, durante el Solemne Traslado Procesional desde la Residencia de Ancianos hasta nuestra Casa de Hermandad.

El cortejo se inicia alrededor de las 21h, y finaliza una vez alcanzada la medianoche.

El Viernes Santo 2 de abril, Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo en su Sagrada Presentación al Pueblo, es portado a costal por sus costaleros con las primeras luces del día en su traslado para la Procesión General del Camino del Calvario. Y regresa a la Casa de Hermandad por su itinerario habitual sobre las 13h.

Este mismo día por la tarde, María Santísima del Amor y la Misericordia no tuvo problemas para procesionar este año por las calles del pueblo de Aspe, como ocurriera el año anterior por causa de la lluvia. Fue portada a hombros por sus costaleros que la acompañaron rezando Santo Rosario desde las 18h a la Procesión General del Santo Entierro. Regresando como de costumbre por el puente *El Baño* acabado ya el día y una vez pasada la medianoche.

La convivencia entre Hermanos, una vez más con mayor participación que en años anteriores, se celebró en la Casa de Hermandad el Domingo de Resurrección 4 de abril con la tradicional Comida de Pascua.

El sábado 10 de abril, víspera de la festividad de la Divina Misericordia, se realizó Traslado en Solemne Vía Lucis de la imagen de María Santísima del Amor y la Misericordia a la Capilla de la Residencia de Ancianos donde permanece expuesta al culto, y donde se celebró Misa de Acción de Gracias.

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DE FÁTIMA.

El sábado 15 de mayo, tuvo lugar la celebración de una Solemne Eucaristía en la Casa de Hermandad con motivo de la festividad de la Virgen de Fátima. Contando con gran participación entre los vecinos del barrio, llegando a alcanzar casi un centenar de asistentes.

FESTIVIDAD DE LA VIRGEN DEL CARMEN.

El viernes 16 de julio, tuvo lugar la celebración de la festividad de la Virgen del Carmen en los Jardines de la Residencia de Ancianos con Solemne Misa y Procesión con la imagen de la Santísima Virgen, portada como es habitual, por costaleros pertenecientes a la Hermandad.

Con este acto se pone punto y final al año cofrade 2009/2010.

Crónica de la

Un acontecimiento especialmente emotivo revistió este año de un ambiente especial las fechas previas a la Cuaresma y a la Semana Santa. Los ensayos de la salve y a la vez marcha procesional "Salve, Madre del Amor", compuesta y dedicada a nuestra amada titular por el magnífico músico aspense Daniel Abad Casanova, con letra de nuestra capataz Mari Carmen Amorrich Navarro, hicieron crecer la ilusión en cada uno de los cofrades, hasta alcanzar su punto álgido en el estreno en la Basílica y en la entrada a la casa de hermandad de la Santísima Virgen, en la noche del Domingo de Ramos.

Así, al finalizar la Santa Misa del sábado del Triduo Solemne, con la dirección del propio Daniel Abad al piano y con la interpretación en el altar de un amplio grupo de hermanos, sonó ante la imagen de nuestra madre, por vez primera, "Salve, Madre del Amor".

Tras el citado estreno, el Señor del Ecce Homo recorrió un año más el camino entre las dos parroquias de nuestro pueblo, en solemne Via Crucis, acompañado por una buena cantidad de fieles. El acto se ve revestido por una gran solemnidad gracias a las ora-

ciones de los asistentes, al ambiente de recogimiento y a las notas de la capilla musical del Ateneo Maestro Gilabert, que interpretaba piezas como "Via Crucis" y "Vera Cruz", ambas de Antonio Pantión y "Al Stmo. Cristo de la Expiración" de Vicente Gómez Zarzuela.

El Domingo de Ramos se cumplían diez años de acompañamiento musical por parte de la Agrupación Musical Señor del Monte de Guardamar del Segura. En el año 2000 debutaron con nuestra cofradía tocando delante de la cruz de guía y ya en 2001 se estrenaron detrás del paso del Señor del Ecce Homo. Diez años en los que se han fortalecido lazos de auténtica amistad hasta el punto de considerar a esta agrupación como si fuese de la propia hermandad. Es realmente emocionante ver cómo la medalla de nuestra hermandad pende del banderín de la agrupación, junto a la de su cofradía del Stmo. Cristo de la Buena Muerte y cómo, muchos de sus músicos llevan una foto de nuestro Señor del Ecce Homo en el interior de su gorra de plato.



Semana Santa 2010



Como homenaje a la agrupación musical, en la "primera levantá", el llamador del paso de misterio lo tocó Antonio Vicente Rodríguez Montesinos. A su vez, en agradecimiento a la obra que nos ha brindado, Daniel Abad Casanova tocó la campana del paso de la Virgen, a quién acompañó también en la Presidencia. La primera marcha que se interpretó en los jardines de la residencia fue "Señor del Monte", saliendo el paso a la calle tras sonar el "Himno Nacional", con los acordes de "La Saeta".

En el paso de misterio, José Vicente López Botella, "El Cano", se estrenaba como ayudante del capataz, Rigoberto Gómez como contraguía, turnándose con José Manuel Díez y con Francisco García Paz y Oscar Galiano como vocero titular de la cuadrilla de costaleros, teniendo como relevos a Javi Ramos y un año más, a Vicente Mira "El Ministro". Todos ellos cumplieron extraordinariamente con su cometido, especialmente Oscar, que estuvo espléndido mandando los cambios como todo un veterano a pesar de su juventud.

El paso de la Santísima Virgen contó este día con los hombros de varias costaleras de Nuestra Señora de la Esperanza de Monóvar, imagen tallada por nuestro amigo y gran imaginero Fernando Aguado Hernández en Sevilla y que acompañará por primera vez al Santísimo Cristo de la Buena Muerte en las procesiones del Jueves y del Viernes Santo monovero en 2011. En esta ocasión, la Virgen inició su caminar a los sones de "Caridad del Guadalquivir" y ya en la calle, tras el "Himno Nacional", "Coronación de la Macarena".

Un año más fue magnífica la llegada de ambos pasos a la Avenida de la Constitución, con "Presentado a Sevilla" para entrar y "Gitano de Sevilla" para dar la vuelta, el misterio y con "A ti Manué" el palio. El saludo se realizó nuevamente a los sones de "Amanecer en Triana", interpretada por la agrupación musical. Un momento de gran emotividad fue la dedicatoria de la "levantá" de ambos pasos por parte del capataz del paso de misterio al maestro D. Juan José Torres Maestre, recientemente fallecido y en cuyo honor sonó la marcha "Jesús del Ecce Homo" que él mismo dedicó a nuestro titular.

Pero sin lugar a dudas, el momento cumbre de la Semana Santa 2010 tuvo lugar a la llegada de la cofradía a la Casa de Hermandad. Con la única iluminación de la cera de los guardabrisas del paso, el Señor llegó entre las notas de "Dame tu Cruz, Nazareno" y reviró con "Gitano de Sevilla" para esperar a su madre. El resplandor de la candelería, completamente encendida, dada la excelente noche, iluminaba la confluencia de Guzmán el Bueno con Poniente al recibir a María Santísima del Amor y la Misericordia. Magistral fue el trabajo de sus costaleras que emplearon la totalidad de la interpretación de "Coronación de la Macarena" en su maniobra. Después nuestros sentidos se deleitaron viendo la belleza del paso de palio y de la Virgen, aproximándose con la fabulosa marcha "Hosanna in Excelsis", del noveldense Oscar Navarro, interpretada por primera vez en nuestro pueblo.

Crónica de la Semana Santa 2010

Seguidamente, tras la "levantá" simultánea de ambos pasos, el misterio entraba en la casa de hermandad sonando "Señor del Monte" y el "Himno Nacional". Pero quedaba lo mejor. La calle volvió a iluminarse en su totalidad para que Daniel Abad dirigiese a la banda del Ateneo en el estreno de la marcha "Salve, Madre del Amor". Lágrimas de emoción se derramaron mientras las costaleras entonaban los bonitos versos que Mari Carmen Amorrinch escribió para que Daniel pusiese la belleza de su música, consiguiendo como resultado una preciosa obra que logra desbordar sentimientos y que ha calado ya como auténtico himno de la hermandad. Así, la Madre del Amor, la Reina de la Misericordia, entró un año más, pero como nunca, en su casa de hermandad.

Del Viernes Santo por la mañana destacar la última "levantá" del paso de la Sagrada Presentación de Jesús al Pueblo, hecha por el director de la agrupación musical Antonio Vicente Rodríguez Montesinos, como último homenaje al décimo aniversario de esta formación musical como acompañamiento de la cofradía.

Del Viernes Santo por la tarde, comentar que hubo un ligero retraso en la salida de la casa de hermandad, a evitar en los próximos años y que se adelantó la entrada de nuestro paso en la Procesión General debido al notorio descenso del número de nazarenos en los cortejos de las distintas cofradías.

Fue especialmente bello el paso de la Santísima Virgen por la puerta de la Basílica, ante el paso del Santo Sepulcro, sonando la marcha fúnebre "Jesús de las Penas", así como la entrada en Constitución con "M^a. Stma. del Dulce Nombre" y "Hosanna in Excelsis" y la entrada en la casa de hermandad, nuevamente con "Salve, Madre del Amor".

Vicente Botella Tolmos

FICHA DE LA COFRADÍA

CORTEJO PROCESIONAL

Nazarenos con insignias: 2 — Mayordomos y delegados de tramo: 4 — Nazarenos: 50 — Acólitos: 4 — Capataces y auxiliares en el misterio: 6 — Costaleros: 45 — Capataces y auxiliares en el palio: 4 — Costaleras: 59 más 8 de M^a. Stma. de la Esperanza de Monóvar el Domingo de Ramos — Músicos en la agrupación: 55 — Músicos en las bandas de música: 95 (50 Domingo de Ramos y 45 Viernes Santo)

HORARIOS

Domingo de Ramos: Salida, 21:30; Ayda. Constitución, 22:35; salida de Ayda. Constitución, 23:15; Entrada, 00:00 cruz de guía, 00:15 paso de misterio y 00:30 paso de palio. Duración total del Solemne Traslado Procesional: 3 horas.

Viernes Santo Mañana: Salida Casa de Hermandad, 7:30; Inicio Procesión General, 9:15; Basílica, 11:40 (paso); Entrada del paso en Casa de Hermandad, 12:45. Duración total de la Procesión General: 2 horas y 25 minutos. Duración total de la Estación de Penitencia: 5 horas y 15 minutos.

Viernes Santo Tarde: Salida Casa de Hermandad, 18:15; Inicio Procesión General, 20:00 cruz de guía y 20:10 paso; Basílica, 22:30 (paso); Entrada del paso en Casa de Hermandad, 23:30. Duración total de la Procesión General: 2 horas y 30 minutos. Duración total de la Estación de Penitencia: 5 h y 15 min.

Nota: Salvo donde se especifica otra cosa, los horarios hacen referencia a la cruz de guía, estimando un tiempo medio de cinco minutos desde su llegada hasta la del primer paso.

PASO DE MISTERIO

Novedades: Ninguna.

Exorno floral: Friso de claveles rojos ambos días, con centros de la misma flor el Domingo de Ramos y de rosas rojas el Viernes Santo.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical Señor del Monte de Guardamar del Segura.

Repertorio: Gitano de Sevilla; Virgen de las Angustias; ¡Oh Bendita Estrella!; Oración; Amanecer en Triana; Presentado a Sevilla; Señora de Sevilla, Macarena; Angustias de los Gitanos; Señor de San Román; Rocío del Cielo; Dame tu Cruz, Nazareno; Perdona a tu Pueblo; Guardamar llora tu Buena Muerte; Señor del Monte y La Saeta. Total: 15 marchas.

PASO DE PALIO

Novedades: Estreno de la marcha "Salve, Madre del Amor" compuesta por Daniel Abad Casanova, con letra de María del Carmen Amorrinch Navarro.

Exorno floral: Jarras grandes con liliom oriental blanco ambos días y jarras pequeñas con liliom oriental el Domingo de Ramos y con rosas blancas el Viernes Santo.

Acompañamiento musical: Ateneo Musical Maestro Gilabert de Aspe, el Domingo de Ramos y Sociedad Musical Ruperto Chapí de Villena el Viernes Santo.

Repertorio: Salve, Madre del Amor; Hosanna in Excelsis, Candelaria; Virgen de la Palma; Coronación de la Macarena; A ti Manué; Caridad del Guadalquivir; M^a. Stma. del Dulce Nombre; La Madrugá; Mater Mea; Jesús de las Penas; Encarnación Coronada y Jesús del Ecce Homo. Total: 13 marchas.

Ofrenda Velas y Flores

OFRENDA DE VELAS Y FLORES A NTRQ. P. JESÚS DEL ECCE HOMO Y MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA

Como todos los años, las personas que lo deseen podrán ofrecer velas o flores al Señor del Ecce Homo y a la Santísima Virgen, que podrán recoger finalizadas las procesiones.

CONTACTAR CON:

José M. Miralles: 620 19 74 95 - Nieves P. Cerdán: 606 12 58 74

PASO DE PALIO

VELAS:

Vela lisa _____ 12 €

Vela rizada pequeña _____ 50 €

Vela rizada mediana _____ 65 €

Vela rizada grande _____ 75 €

JARRAS DE FLORES:

Pequeña _____ 15 €

Grande _____ 20 €

PASO DE MISTERIO

Vela codal _____ 5 €

Centro de flores _____ 15 €

ENCENDIDO DE LA CANDELERIA

Las personas que hayan ofrecido una vela al Ecce Homo y/o a la Virgen podrán encenderla ellas mismas el **Domingo de Ramos entre las 12 y 13:30 horas.**

En este horario toda persona que lo desee podrá visitar los pasos de la Hermandad expuestos en el local junto a la Residencia de Ancianos de Aspe.

RECOGIDA

VELAS: Lunes 9 y martes 10 de Mayo de 20:00 a 21:30 horas en la Casa de Hermandad.

FLORES: Jarras pequeñas al final de cada procesión. Jarras grandes al acabar la Procesión del Viernes Santo.



Normas para Salidas Procesionales y Vestuario

Resumen del Capítulo XIV del Reglamento de Cultos, reglas 58ª, 59ª y 60ª.

1. Antifaz y capirote.
2. Guantes.
3. Escudo de la Hermandad.
4. Medalla de la Hermandad bajo el antifaz.
5. Cordón.
6. Zapatos Negros.
7. Túnica y capa.
8. Vela.



Nota muy importante:
Para la confección de cualquier traje nuevo es imprescindible ponerse en contacto con Piedad, a fin de garantizar la uniformidad de la tela, complementos y corte, siendo obligatorio que todos los trajes estén cortados por la modista designada por la hermandad. El cofrade podrá optar por que cosa el traje la citada modista o bien elegir otra distinta.

1. La indumentaria de los hermanos nazarenos en las salidas procesionales se compone de la túnica de raso de color marfil con botonadura granate, antifaz de raso marfil sobre capirote de cartón con el escudo de la hermandad en la parte delantera a la altura del pecho, cingulo de seda en forma de cordón de color granate y terminado en borlas del mismo color, capa de raso de color granate con el escudo de la hermandad situado a la altura del brazo izquierdo, guantes blancos y calcetines y zapatos negros, estando prohibido el uso de zapatillas, botas y cualquier tipo de calzado de estilo deportivo.

2. Todos los cofrades llevarán en el cuello, bajo el antifaz, la medalla de la hermandad.

3. Debajo de la túnica se deberá llevar ropa de color blanco, o en su defecto de color similar a la misma, sin ningún tipo de dibujo que pueda transparentar sobre el raso.

4. La túnica deberá cubrir los tobillos del cofrade. La capa puede ser uno o dos dedos más corta, pero preferiblemente debe de ir a la misma altura. Los botones de la túnica llevarán una separación entre sí de diez centímetros. El pantalón no deberá verse por debajo de la túnica.

5. El antifaz ha de llegar en su parte delantera a la altura del cingulo aproximadamente y no debe de dejar visible el cabello.

6. Los niños que no hayan tomado la primera comunión podrán formar parte de un tramo especial para ellos, llevando la cabeza descubierta y portando cruces en lugar de cirios.

7. Los adultos, niños que hayan tomado la primera comunión y aquellos que teniendo menos edad estén en condiciones de hacerlo, se integrarán en los tramos de cirio, llevando capa y antifaz.

8. Todos los miembros del cortejo procesional que por reglamento deban llevar la cabeza cubierta llevarán el antifaz sobre el capirote, estando prohibido el uso del mismo a modo de "verdugo".

9. Los nazarenos llevarán consigo la papeleta de sitio que mostrarán para su identificación al Mayordomo o al Delegado de Tramo que se la solicite. Se situarán en el lugar del cortejo que se les asigne y no podrán abandonarlo durante el recorrido salvo causa de fuerza mayor y con permiso previo del Delegado de Tramo.

10. Durante la totalidad del recorrido los cofrades guardarán las distancias que previamente hayan sido acordadas por la Junta de Gobierno y que los Mayordomos y Delegados de Tramo les indicarán cuando sea necesario. Cada nazareno se mantendrá siempre a la altura de su compañero de la fila contraria.

11. Al iniciarse la marcha del cortejo, los nazarenos de cada tramo elevarán sus cirios a la vez al toque de pèrtiga del Delegado de Tramo. Al detenerse, del mismo modo los dejarán descansar en el suelo.

12. El anonimato es un aspecto fundamental en la Estación de Penitencia. Por tal motivo, durante los recorridos procesionales, está completamente prohibido quitarse o levantarse el antifaz, salvo requerimiento para su identificación por parte de los Mayordomos o Delegados de Tramo.

13. El reparto de caramelos no está permitido en la cofradía. En cambio, con el fin de promover la devoción a nuestros sagrados titulares, la Junta de Gobierno podrá prever el reparto de estampitas, escapularios o cualquier otro tipo de recordatorio con la foto de los mismos.

14. El cortejo procesional habrá de llegar en riguroso orden, completamente formado, a la Casa de Hermandad. No podrá disolverse en ningún momento, con la única excepción de la llegada en traslado al inicio de la carrera oficial en las procesiones generales del Viernes Santo. En ambos casos, al acabar la carrera oficial en la Basílica, los Delegados de Tramo podrán autorizar a salir del cortejo por necesidades fisiológicas, debiendo el cofrade reintegrarse a su lugar a la mayor brevedad posible y sin interferir en el orden del cortejo.

15. Dada la solemnidad de los actos, durante las salidas procesionales y cualquier otro culto externo de la hermandad, los cofrades mostrarán una actitud de absoluto respeto y recogimiento. No hablarán entre sí ni con persona alguna, excepto con el Delegado de Tramo si fuese necesario, ni realizarán acciones que no sean las propias de un acto de culto. Obedecerán las indicaciones de los Mayordomos y de los Delegados de Tramo, como responsables del orden de la cofradía y estarán obligados a mostrar su papeleta de sitio cuando les sea requerida por éstos.

Programa de Cultos y Procesiones 2011

Jueves 10 de marzo, primero de Cuaresma.

Basílica Nuestra Señora del Socorro, a las 18.30 horas.

REZO DEL SANTO ROSARIO Y EJERCICIO DEL TRIDUO en honor a Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo y a María Santísima del Amor y la Misericordia. Seguidamente, SANTA MISA, finalizando con el canto de Salve a la Santísima Virgen.

Viernes 11 de marzo

Basílica Nuestra Señora del Socorro, a las 18.30 horas.

VIA CRUCIS PARROQUIAL Y EJERCICIO DEL TRIDUO en honor a Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo y a María Santísima del Amor y la Misericordia. Seguidamente, SANTA MISA, finalizando con el canto de Salve a la Santísima Virgen.

Sábado 12 de marzo

Basílica Nuestra Señora del Socorro, a las 18.30 horas.

REZO DEL SANTO ROSARIO Y EJERCICIO DEL TRIDUO. Seguidamente SANTA MISA CON FUNCION SOLEMNE en honor a Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo y a María Santísima del Amor y la Misericordia. A su finalización, tras el canto de la Salve a la Santísima Virgen, Solemne VIA CRUCIS con la imagen de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo.

ITINERARIO: Basílica de Nuestra Señora del Socorro, Plaza Mayor, Sacramento, Santo Tomás, Santa Bárbara, Reina Isabel la Católica, Antonio Soria, María Botella, Avda. de Madrid, Parroquia El Buen Pastor, Avda. de Madrid, María Botella, Antonio Soria, San Rafael, Teodoro Alenda, Sacramento, Plaza Mayor y Basílica de Nuestra Señora del Socorro.

NOTA: Los fieles que lo deseen podrán coger de las andas de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo, organizándose turnos a tal efecto. Del mismo modo, quién lo desee podrá acompañar a la imagen con velas que facilitará la Hermandad.

Domingo 13 de marzo

Basílica Nuestra Señora del Socorro.

DEVOTO BESAMANOS A MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA

La imagen de Nuestra Sagrada Titular será expuesta en Besamanos a la finalización de cada una de las misas del día.

Domingo 20 de marzo

Capilla de la Residencia de Ancianos, a las 19.30 horas

Rezo del SANTO ROSARIO. Seguidamente, SANTA MISA CON FUNCION PRINCIPAL DE INSTITUTO, Profesión de Fe y Ceremonia de Recibimiento de los nuevos hermanos. A la finalización de la Eucaristía, tras el canto de la Salve a la Santísima Virgen, devoto BESAMANOS a Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo.

NOTA: Por la mañana, la imagen del Señor estará igualmente expuesta en Besamanos al finalizar la misa de las 11 h.

Domingo de Ramos, 17 de abril

Capilla de la Residencia de Ancianos, a las 21.30 horas

SOLEMNE TRASLADO PROCESIONAL DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO EN SU SAGRADA PRESENTACIÓN AL PUEBLO Y MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA

ITINERARIO: Residencia de Ancianos Virgen de las Nieves, Madre Elisea Oliver, Castelar, San Pedro, San José, Avda. de la Constitución (Cruz de Guía a las 22:30 horas), Puente El Baño, Avda. de Navarra, Poniente, Guzmán El Bueno y Casa de Hermandad (Cruz de Guía a las 12 de la noche).

Viernes Santo 22 de abril.

A las 7,15 h. de la mañana. TRASLADO DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO EN SU SAGRADA PRESENTACIÓN AL PUEBLO PARA LA PROCESIÓN GENERAL DEL CAMINO DEL CALVARIO

ITINERARIO: Casa de Hermandad, Guzmán el Bueno, Poniente, Avda. de Navarra, Puente El Baño y Avda. de la Constitución, donde se iniciará la PROCESIÓN GENERAL. Al finalizar la Estación de Penitencia a la Basílica, aproximadamente sobre las 12 del mediodía, TRASLADO DE REGRESO por Genaro Candela, Avda. de la Constitución, Puente El Baño, Avda. de Navarra, Poniente, Guzmán el Bueno y Casa de Hermandad (Cruz de Guía a las 13:00 horas).

A las 18 h. de la tarde TRASLADO DE MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA PARA LA PROCESIÓN GENERAL DEL SANTO ENTIERRO

ITINERARIO: Casa de Hermandad, Guzmán el Bueno, Poniente, Avda. de Navarra, Puente El Baño, Avda. de la Constitución, Genaro Candela, Santa Teresa y Plaza Mayor, donde se iniciará la PROCESIÓN GENERAL. Al finalizar la Estación de Penitencia a la Basílica, aproximadamente sobre las 23 horas, TRASLADO DE REGRESO por Santa Teresa, Genaro Candela, Avda. de la Constitución, Puente El Baño, Avda. de Navarra, Poniente, Guzmán el Bueno y Casa de Hermandad (Cruz de Guía a las 12 de la noche).

Sábado 30 de abril, víspera de la festividad de la Divina Misericordia.

A las 18 horas, TRASLADO EN SOLEMNE VIA LUCIS de la imagen de María Santísima del Amor y la Misericordia desde la Casa de Hermandad hacia la Capilla de la Residencia de Ancianos. A la llegada, MISA DE ACCIÓN DE GRACIAS.

ITINERARIO: Casa de Hermandad, Guzmán El Bueno, Poniente, Avda. de Navarra, Puente El Baño, San Pascual, Santos Médicos, Las Parras, Vicente Calatayud, Plaza de San Juan, Comandante Franco, Gregorio Rizo, Barranco, Castelar, Madre Elisea Oliver y Residencia de Ancianos Virgen de las Nieves.

NOTA: Los fieles que lo deseen podrán coger de las andas de la Santísima Virgen, organizándose turnos a tal efecto. Del mismo modo, quién lo desee podrá acompañar a la imagen con velas que facilitará la Hermandad.



RECREATIVOS LARA, S.A.
E. O. 89

Las Parras, 7
Tel Administración 96 549 14 70
Tel. Servicio Técnico 96 549 03 58
03680 ASPE (Alicante)



Almudena
seguros

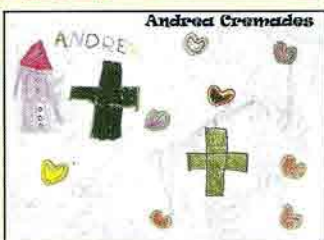
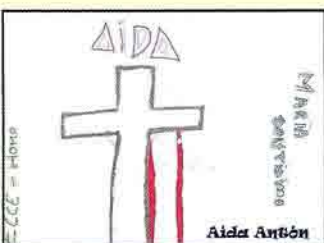
SÍMBOLO DE CONFIANZA

www.almudenaseguros.es

Nueva Oficina en Aspe:
C/ Lepanto, 18

(frente parada de autobuses y
junto centro de salud)

Novedades Semana Santa 2011



Tras el acuerdo firmado por ambas entidades para los próximos tres años, la Sociedad Musical Santa María Magdalena de Novelda será la encargada de dar acompañamiento musical al paso de M^a. Stma. del Amor y la Misericordia el Viernes Santo, en la Procesión del Santo Entierro.

Por otra parte, el paso de misterio estrenará una nueva fase del proceso de talla de su canastilla, así como la finalización del sitial, ya tallado y decorado, realizado por el taller de los Hermanos Caballero en Sevilla. Al mismo tiempo se ha realizado una nueva parihuela y un alargamiento en la canastilla, dando al paso 40 cm. más de largo, que permitirán un trabajo más cómodo por parte de los costaleros y una mayor visibilidad del conjunto escultórico. Para este último fin, se ha procedido también a reducir la altura de los cuatro candelabros de las esquinas en aproximadamente 15 cm.



BRADIPE
PREPARADOS DE HORMIGÓN

BRADIPLAC
HORMIGONES Y MORTERÓN

Ctra. de Elche, km. 1, Apdo. Correos, 59
03680 ASPE (Alicante)
Tfnos. 965 492 189
965 491 712
Fax 965 494 136

www.bradipe.com

SAN JOSÉ
INVERSIONES INMOBILIARIAS

sanjose-inversiones.com

Dpto. Comercial
Móvil: 661 02 11 68
info@sanjose-inversiones.com

Avda. Constitución, nº 3
0368 - ASPE (Alicante)
Tel.: 965 49 43 11
Fax: 965 49 60 13

Anuncios y Convocatorias

REPARTO DE PAPELETAS DE SITIO, CRUCES Y CERA

Los hermanos que vayan a participar en las salidas procesionales deben de recoger su cirio (o su cruz los niños que no hayan hecho la Primera Comunión) los días **lunes 4, martes 5 y miércoles 6 de abril de 20:00 a 21:30 horas** en la Casa de Hermandad.

Será imprescindible estar al corriente en todos los pagos.

La devolución de los restos del cirio y las cruces se realizará los días 9 y 10 de mayo a la misma hora.

CHARLAS DE FORMACIÓN PARA LOS NIÑOS Y NUEVOS HERMANOS

El **viernes 18 de marzo a las 20:30h.** se celebrará en la Casa de Hermandad la habitual **charla de formación** para los hermanos que hayan sido alta desde la Cuaresma anterior. Así mismo, el **domingo 3 de abril a las 17 horas**, tendrá lugar la **charla para los niños**. Se recuerda a los padres que la asistencia es obligatoria para todos los niños de la hermandad.

CENA VIA CRUCIS —12 de MARZO

Este año, tras la finalización del Vía Crucis, celebraremos una cena en el Restaurante Ya. El menú será de tapeo e incluye copa y baile al precio de 20€ por persona. Si quieres apuntarte hazlo antes del 09 de marzo.

COMIDA DE PASCUA DOMINGO DE MISERICORDIA 01 de MAYO

La tradicional comida de Pascua se realizará el **1 de mayo** "Domingo de Misericordia" en la Casa de Hermandad.

Quienes lo deseen pueden inscribirse en el tablón de anuncios de la Casa de Hermandad o por teléfono.

CANO: 677 457 576 - INMA: 654 340 593

VIII DONACIÓN DE SANGRE— 30 de enero

Se solidario. Tu sangre puede salvar vidas. Acude a la Casa de Hermandad, en la calle Guzmán el Bueno, nº 3 entre las 9h y las 13h. Debes tener entre 18 y 65 años, pesar como mínimo 50kg y gozar de buen estado de salud. Procura tomar líquidos y comer algo antes de la Donación. Ante cualquier duda pregunta al médico antes de la Donación. Después, podrás disfrutar de una magnífica gachamiga.

De 12 a 14 horas se realizará entre todos los niños asistentes, el Taller de Teatro Infantil "La Botica Natural". Patrocinado por Cam Obra Social.

Organiza: La Hermandad



Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Aspe, Cruz Roja de Aspe, y Centro de Transfusiones.



AYUNTAMIENTO DE ASPE



Cruz Roja Española
RAMBLA LOCAL ASPE



Agradecimiento:

Panadería Amelia, Panadería Carasa, Panadería Paquito, Panadería La Serranica, Panadería y Bollería Casera Loli, Panadería Emilio, Panadería El Colero, Carnicería Inmaculada, Carnicería Supermercado Piedad, Carnicería Alfredo Díez, Carnicería El Corte Tradicional, Carnicería Vicente Galvañ, Carnicería Jose María Ferrer, Carnicería Pablo Díez, Frutas Hnos. Pastor, Frutas La Rubia, Bodegas Juan de Dios, Anís Salas, Distribuciones Monforte del Cid (Aguas Mondariz), Mesón Restaurante y Catering Ya, y otras firmas colaboradoras.



ARTICULOS CON LA IMAGEN DE NUESTROS TITULARES

Recordamos que hay a la venta distintos artículos con la imagen de nuestros Sagrados Titulares, como rosarios, llaveros, pulseras, etc.

CONTACTAR CON: Piedad: 667 481 184

Si quieres colaborar con la Hermandad, **INGRESA TU DONATIVO**. Todos los Hermanos Cofrades agradecemos tu colaboración. Las aportaciones irán destinadas a proyectos de la Hermandad y Fondos Sociales.

DONATIVOS: 2090 0127 21 0040706580

Nuestro Agradecimiento:



ORNITOLOGÍA
ASPE
666 520 990



HIERROS Y ACEROS ASPE, S.L.
96 549 00 64



BODEGAS
Juan de Dios
96 549 47 89

LICORES G-27

**ANÍS
SALAS**



AGUAS MONDARIZ
96 362 01 77



Cerrajería Luís
(Novelda)



ELS VALERIOS
La Vila Joiosa - 646 505 989



Daniel Abad Casanova *"Salve Madre del Amor"*

Fue en año par, 1978, en el mes de Agosto, día 17, durante la estancia de la Virgen de las Nieves en Aspe, cuando nació **Daniel Abad Casanova**, en el seno de una familia sencilla, trabajadora y acogedora, hijo de José Ramón y de Carmen, un buen amigo y gran colaborador en el coro parroquial durante varios años. Un joven responsable, sintonizando con la cultura de su tiempo y formándose con esfuerzo en su trabajo de estudio para tener un porvenir, siempre dispuesto a ayudar sin egoísmos ni intereses retorcidos a su pueblo y a la saciedad, y todo con alegría y espíritu de servicio. La muerte de Paco Caparrós dejó huérfano de dirección nuestro coro parroquial, y un joven responsable y entregado se hizo cargo de la dirección del mismo a sus dieciocho años con gran acierto y mejores resultados. Escribo esta pequeña reseña de la historia de la vida de Daniel como muestra de mi amistad y gratitud a la labor impagable que realizó. Fue en el coro parroquial donde se inicia en el mundo de la dirección. A partir de aquel periodo de su recién estrenada juventud, comienza su andadura en la dirección orquestal y coral, fundando y dirigiendo la coral aspense El Renacer, sigue después acompañando al órgano al Coro Hijos de Aspe en la interpretación del "Miradla" y la dirección del mismo. Me consta su alegría y satisfacción así como el orgullo de dirigir la noche del 3 de Agosto la bienvenida a la Virgen de las Nieves, así como también la composición musical del

himno a María Santísima del Amor y la Misericordia, bajo el título "Salve Madre del Amor". Sé de su satisfacción y orgullo por colaborar musicalmente en la mayoría de las asociaciones musicales de su pueblo de Aspe. Por lo descrito descubrimos a una gran persona, y por ser persona grande podríamos definirle como un gran músico en dirección y composición. En 2002 marcha a Valencia para estudiar dirección de coro y dirección de orquesta en el Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo. Es titulado superior en dirección de coro y dirección de orquesta con las máximas calificaciones. Ha estudiado, entre otros, con D. Francisco Grau Vergara, D. Manuel Galduf, D. Eduardo Cifre, D. Jesús López Cobos, etc. Perfectiona estudios de dirección en el "Royal College of Music" de Londres y en el "Hochschuke Für Music Franz Liszt" de Viena. Ha sido director de la Joven Orquesta Barroca de la Comunidad Valenciana, y actualmente es director de la Orquesta de Cámara de Valencia, con las cuales ha realizado numerosos conciertos con gran éxito de crítica y público.

Como director invitado, ha dirigido diferentes orquestas en Londres, Rumania y Alemania, así como la Orquesta del Teatro Chapí de Villena. Ha acompañado al piano a cantantes de gran prestigio, tales como Manuel Ausensi, Antonio Gandía, Simón Orfila, María Maciá, etc. Así mismo es autor de diferentes composiciones para banda, todo un elenco de logros y éxitos que dan prestigio a nuestro pueblo por tener entre sus hijos a este gran músico y mejor persona.

Fernando Navarro Cremades
Rector de la Basílica de Aspe



Mi primer año de costalera

Siempre recordaré la Semana Santa del 2010 como una "semana" llena de emoción e ilusión.

Todo comenzó en Diciembre del 2005 cuando comencé a formar parte, junto con mi hermano, en la obra teatral del "Belén Viviente" que representaba el taller de teatro de la Hermandad del Ecce Homo y María Santísima. La experiencia me agradó desde el primer año en el que interpreté a una campesina. La sorpresa llegó un después, y algo raro ya sabía yo que pasaba cuando Manolo "el mundico", vino a mi casa a pedirme el teléfono porque Ana Reyes (directora de la obra) quería hablar conmigo.

Nerviosa y entusiasmada acepté la propuesta para representar el papel de Virgen María y fue ese mismo año, y una vez pasados ya cuatro años más dando vida a María, cuando realmente supe que en esta hermandad encontraba a la que ahora es mi segunda familia.

De esta forma llegamos al 2010, y en concreto a su Semana Santa. Tras una decisión meditada (puesto que yo ya procesionaba con otra hermandad) y con el ánimo y soporte de algunos cofrades, decidí dar rienda suelta a mis sentimientos y formar parte realmente de la Hermandad. Con emoción recuerdo mi primer ensayo, la igualé, los nervios por aprender las marchas, la alegría, el compañerismo,...

Igual de emocionante fue el día de mi recibimiento como costalera cuando, como el resto de nuevos hermanos, ante la biblia y las reglas de la hermandad di un paso importante al formar parte oficialmente de la misma.

Casi sin darme cuenta llegamos al Domingo de Ramos y tras encender junto a mi familia la vela ofrecida a María Santísima y visitar a la Macarena en mi otra hermandad comenzaron los nervios de verdad. La tarde dio paso a la noche en la Residencia de Ancianos y al comenzar el traslado, desde el varal derecho de la trasera, recordé las palabras que semanas antes me dijo una de nuestras contraguías.

De igual forma vibré en la calle San Pedro cuando desde el balcón de mi hermano, y como cada año, llovieron pétalos de flores, que unidos a la marcha que sonaba y mi mirada puesta en la Virgen hicieron que me emocionase todavía más.

De esta forma tan especial alcancé el momento del encuentro. Con los nervios a flor de piel y en silencio, comen-

zamos a escuchar la marcha y nos encontrábamos frente a frente con Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo. Y ya no había marcha atrás, llegó la esperada *Levánta* y con ella todo nuestro empeño y nuestro esfuerzo. La estrechez de la calle permitió que de nuevo sintiese algo especial al verme obligada a meterme dentro del paso. Ahí nada malo podría pasarnos, bajo su manto, bajo su protección.

Y tras la entrada en la casa de hermandad, entonando nuestra salve a la Virgen, di por concluido el Domingo de Ramos más emocionante de todas mis Semanas Santas.

Supe en ese momento que mi corazón estaba dividido en dos, porque ante la ilusión de mis compañeras por procesionar de nuevo el Viernes Santo recordé que yo debía hacerlo vestida con la vesta negra de la Macarena.

Fue así como viví el Santo Entierro, viendo a María Santísima del Amor y la Misericordia desde fuera, pero con otros ojos, con la pena de no poder estar en el varal y con la emoción desbordada ante las palabras de mi capataz que guardo con cariño en mi corazón.

No pude contener las ganas de acudir a la casa de hermandad una vez finalizada la procesión, quedé conmovida al saber que me habían guardado una rosa blanca del paso de la Virgen, y entregué yo una roja de la Macarena a Ma Carmen, mi capataz, como muestra de agradecimiento por las palabras que me dijo antes de su entrada en la procesión.

Así acabó mi primera Semana Santa con mi Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo en su Sagrada Presentación al Pueblo y María Santísima del Amor y la Misericordia, una Semana Santa de emoción e ilusión, y no me equivoqué cuando aquel día de diciembre dije que esta sería mi segunda gran familia.

Gracias a todas y cada una de las personas que han puesto su confianza en mí y me han apoyado en esta andadura, tanto a mi familia (de forma especial a quien sin importar la hora ni el frío me acompañó a cada ensayo), a todas mis compañeras de paso, a mis contraguías y capataz, presidente y compañeros del "Belén Viviente", en resumen "A Mi Gran Familia de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo en su Sagrada Presentación al Pueblo y María Santísima del Amor y la Misericordia" GRACIAS.

Gema Del Pilar Carrillo Pastor

PROMOTORA ASPENSE DEL MEDITERRANEO

c/ Médico Antonio Pavía, 18

Telf. 96 549 02 85

Desde... "El Señor del Monte"

Toda mi vida he pertenecido a la Cofradía del Señor del Monte de Guardamar del Segura, incluso en la lejanía de mi Madrid natal, sin embargo, hace 8 años que resido en esta localidad de la Costa Blanca. Entré a formar parte del cuerpo de cornetas de la agrupación musical Señor del Monte el mismo año de mi llegada a dicha localidad, qué ilusión!! Desde hace 4 años toco la trompeta.

Después de un año ensayando y trabajando duro, llegó el Domingo de Ramos. Había oído hablar a mis compañeros del Ecce Homo, decían: -¡Es una Hermandad espectacular!, -¡Anda de lujo!, comentarios que acrecentaban la emoción de mi primer Domingo de Ramos tocando.



La tarde, casi noche ya, se presentaba bien, nada más bajar del autobús salimos corriendo para ver el traslado de las imágenes, en ese mismo momento fue cuando contemplé de frente ese Cristo maniatado en la soledad de su barco gigante, acompañado únicamente por los ciriales, que por aquel entonces portaba el paso, y en un absoluto silencio. Tanto este momento, como la primera levánta en la Residencia de Ancianos siempre quedará en mi memoria. Sin embargo, la mañana de Viernes Santo de mi primer año como componente de esta agrupación, se tornaría de un gris tan oscuro, que el Señor del Ecce Homo no pudo derrochar la paz de su mirada por las calles de Aspe. Tras interpretar varias marchas, el paso se encerró en su Capilla. Ya en el interior del templo, Vicente, el capataz, levantó el paso al grito de, -AL CIELO CON EL SEÑOR DEL MONTE, y al golpe del martillo, en mi interior sentí como, en esa levánta de los costaleros valien-

tes del Ecce Homo, se unían dos sentimientos hacia un mismo Padre. El recuerdo más potente que guardo de este momento, son las lágrimas de mis compañeros. Tras esta primera experiencia, entendí el porque la Agrupación Musical Señor del Monte toca en casa cada Domingo de Ramos y Viernes Santo.

Otra de las vivencias, triste en este caso, fue la lluvia que arruinó un Domingo de Ramos al poco tiempo de empezar. Llegamos a toda velocidad hasta la Capilla. Una vez terminado el himno nacional, los miembros de la agrupación se refugiaron en el autobús, pero, Sergio Pamies y yo nos quedamos dentro de la capilla preocupados por el estado del Señor del Ecce Homo y del paso. Invitados por un costalero, nos enseñaron

las primeras imágenes del misterio. Cuando nos dimos cuenta, echamos a correr hacia el autobús en el cual nos cayó una reprimenda bastante considerable ya que nos estaban esperando desde hacia bastante tiempo.

Otro de los momentos más emocionantes para mí en Aspe, fue el concierto junto a la madre y maestra de las agrupaciones. Ahora entre sonrisas, alguna persona me recuerda de vez en cuando mi pequeño mareo en el escenario del teatro Wagner, susto sin más que el agobio del momento en el escenario.

Muchos son los recuerdos que han quedado grabados a fuego en mi mente y mi corazón, muchas horas

detrás de este grandioso misterio, muchos nervios y también mucho el cariño derrochado por el gran grupo humano que forma esta gran Hermandad.

Así que, este donde este, cada Domingo de Ramos, recordaré a ese Ecce-Homo humilde presentado al pueblo y a la Rosa Bendita de Amor y Misericordia que va tras Él.

José Javier Cela Valentí
Guardamar del Segura

BAR

DON PEPE

Teléfono, 96 549 42 08

PIZZERIA

d'Bambino

Teléfono, 96 549 44 33

José Jiménez López

Avenida de la Constitución, 45
Móvil, 607 97 94 78

03680 ASPE
(Alicante)



Lepanto, 24 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 42 94

PROMOCIONES Y CONSTRUCCIONES

Juanlu s.l.



Juanjo

965 492 064

AVDA. PINTOR PASTOR CALPENA, 1, BJ - ASPE



Fuentes de Chocolate



Pastelería Asencio

Juan Francisco Asencio Pastor

Avda. Constitución, 12 965 49 02 90 665 57 24 88
03680 - ASPE (Alicante) [Http://www.youtube.com](http://www.youtube.com)
asenciopastor@hotmail.com [pasteleria asencio](#) [Buscar](#)



SUMINISTRO DE
ARTÍCULOS DE CAUCHO
PARA EL CALZADO

Creaciones

HECSAN, s. l.

Pol. Ind. Tres Hermanas - Algezar, 13 - 15

Apdo. 500 - 03680 ASPE (Alicante)

e-mail: hecsan@hecsan.com

Tfnos. 96 549 07 54 - 96 549 07 58 - Fax 96 549 59 97

Autodesguace
Penalva



Grúas 24 H.



TELÉFONOS:

96 549 50 51 - 670 31 48 42

www.cateringya.com

Teléfono: 965 62 03 42 • Móvil: 676 497 613
C.P. 03670 MONFORTE DEL CID (Alicante)



ZAFIRO
TOURS



CVMM173-A

Juan Carlos I, 50 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 38 50 - Fax 96 549 53 24
aspe@zafirotrouers.es - www.aspe.zafirotrouers.es



ESTANCO
COCA



PRENSA - REVISTAS

Avda. Madrid, 18 • Tel. y Fax: 965 49 45 69
03680 ASPE



SERVICIO NISSAN

Talleres CANO MEDINA, S.L.

MECÁNICA - ELECTRICIDAD - NEUMÁTICOS
ALQUILER DE DUMPER

Avenida de Navarra, 115
Teléfono/fax, 96 549 41 82

03680 ASPE
(Alicante)

Café
Ankara

Cafetería
Cócteles
Cavas

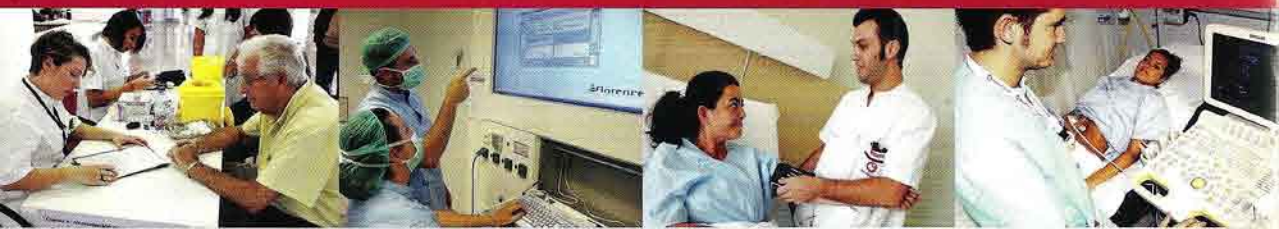
Plaza Mayor, 5 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 13 89

**DIPUTACIÓN
DE ALICANTE**



HOSPITAL DEL
VINALOPÓ

Público, gratuito y para todos



Nuestra vocación
ERES TÚ



CONSELLERIA DE SANITAT