



Ecce Homo

Aspe, febrero de 2006. nº 6

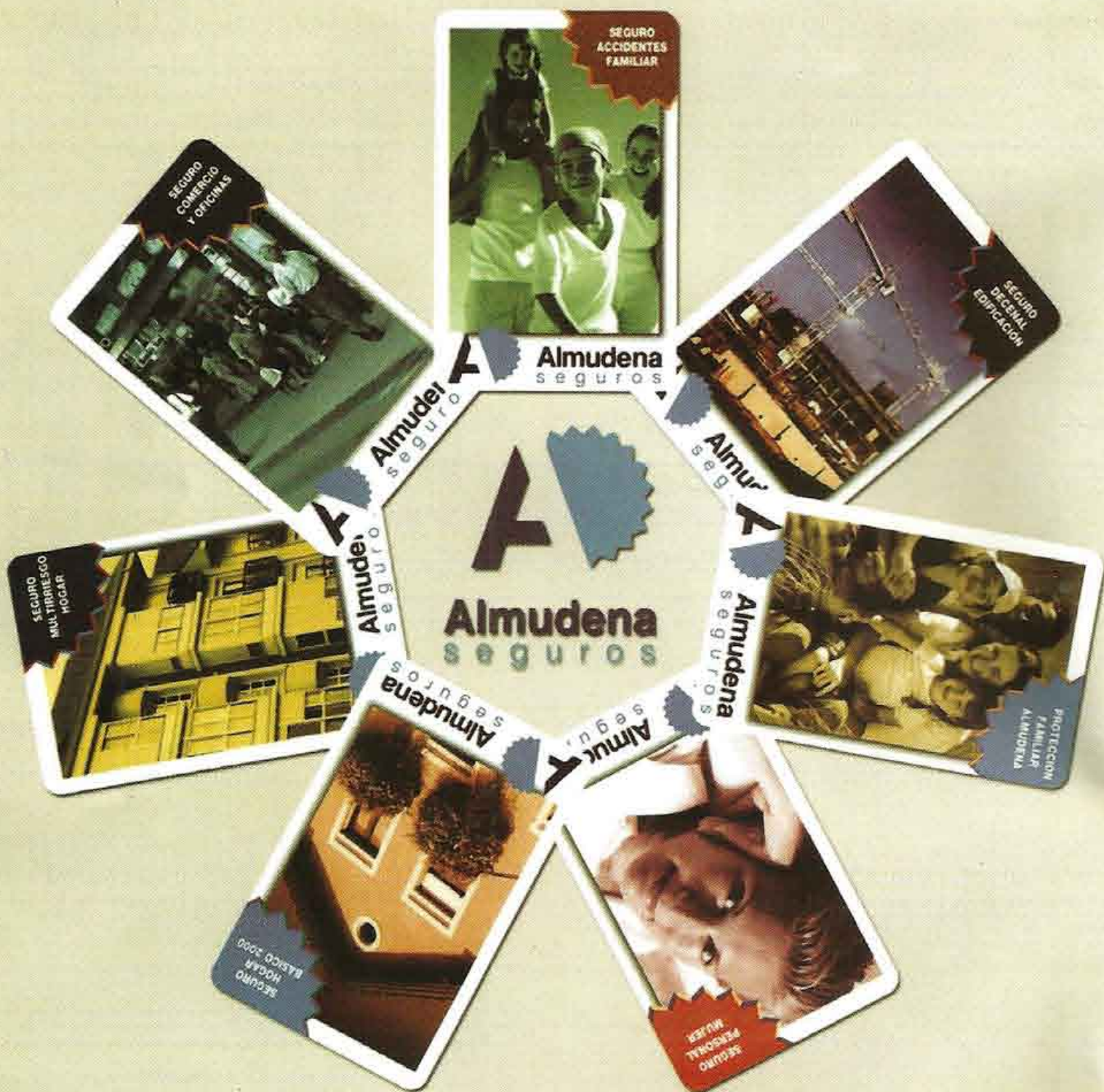
Boletín de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo
y María Santísima del Amor y la Misericordia



Almudena

avantsalud

902 24 25 46



AGENCIA EN ASPE:

C/. Severo Ochoa, 2

Teléfonos 96 549 06 92 - 616 16 33 07

DELEGACIÓN PROVINCIAL ALICANTE:

C/. Bailén, 1 - entreplanta

Teléfono 96 521 55 03



Se cumplen diez años de la primera salida de la cuadrilla de costaleras de la Hermandad. La mujer ha sido y es en nuestra hermandad parte fundamental, no en vano son mayoría. Si bien es cierto que ya en otras hermandades las mujeres habían participado como portadoras de los pasos e incluso en alguna procesión se había visto algún paso portado solamente por chicas, hasta la aparición de nuestra hermandad, nunca hubo en la Semana Santa de Aspe un trono destinado a ser llevado siempre exclusivamente por ellas.

Además de crearse la cuadrilla costaleras antes que la de costaleros, nuestras mujeres tuvieron aún un doble privilegio. Ellas fueron las primeras en sacar a hombros a María Santísima del Amor y la Misericordia y también a Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo. Efectivamente, en la Semana Santa de 1996, el Miércoles Santo el Señor del Ecce Homo salía por primera vez a hombros (el año anterior lo hizo a ruedas) y en la noche del Viernes Santo, María Santísima del Amor y la Misericordia hacía su primera salida en procesión y lo hacían ambos sobre los hombros de sus costaleras.

Cuarenta y cinco fueron las primeras valientes. Por desgracia, el tiempo pasa y pocas de esas primeras valientes continúan formando parte de la que para nosotros es la mejor cuadrilla de la provincia de Alicante. Unas por edad, otras por salud, otras por distintos motivos ya no salen, aunque también hay que decir que muchas de ellas siguen ligadas a la Hermandad como buenas cofrades. Desde aquí dedicamos las salidas de nuestros pasos en la Semana Santa de 2006 a esas cuarenta y cinco valientes y animamos a las que por el motivo que fuese dejasen de salir y se encuentren aún en condiciones, a volver a hacerlo.



A las jóvenes aspenses que lean este boletín decíles algo muy importante. Ser costalera de María Santísima del Amor y la Misericordia es una experiencia maravillosa. Hay sitio en el paso para nuevas costaleras y siempre lo habrá por muchas que sean. El Señor y la Santísima Virgen nunca cerrarían el cupo de sus hijos.

Debemos comentar también que este año viene marcado también por la excepcionalidad obligada por las obras. Las obras de la Plaza Mayor afectarán a los recorridos de las procesiones y del Vía Crucis, mientras que las obras de ampliación de la Residencia de Ancianos motivarán que los Cultos de la Hermandad se celebren este año en la Parroquia de Nuestra Señora del Socorro y que el Besamanos de ambos titulares de la Hermandad se celebre de forma conjunta.

Finalmente reseñar que la Junta de Gobierno pretende introducir mejoras en la celebración del Vía Crucis con el fin de revestirlo de una mayor solemnidad. Así, este año los hermanos y hermanas que deseen alumbrar podrán hacerlo situándose en fila delante del paso, como en las procesiones. Para ello, los hombres vestirán traje oscuro y corbata y las mujeres irán también elegantemente vestidas. Las personas que deseen entrar en los turnos para coger del paso irán situadas tras él, sin ser necesarias las normas de vestimenta aquí comentadas. Se está gestionando la inclusión como acompañamiento musical de un grupo de música de capilla, no estando confirmada esta posibilidad al cierre de la edición de este boletín.

La Junta de Gobierno

ECCE HOMO. Boletín de la Hdad. de Ntro. Padre Jesús del Ecce Homo y María Stma. del Amor y la Misericordia. Aspe, febrero 2006. Nº 6.

JUNTA DE GOBIERNO: Vicente Botella Tolmos, Hermano Mayor. Fernando Antón Botella, Teniente de Hermano Mayor y Prioste Primero. José Antonio Ramos Martínez, Prioste Segundo. M^a Pilar Gómez Ortuño, Secretaria. Diego Padilla Alberola, Tesorero Primero. Piedad Pavía Santonja, Tesorera Segunda. José Vicente López Botella, Fiscal. Jose Álvarez Elvira, Delegada de Cultos y Formación. Ana Belén Mira García, Delegada de Actividad Social. Vicky Mateo Pérez, Delegada de Juventud.

DISEÑO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN: José Manuel Vicente Coves. **FOTOGRAFÍAS:** Pedro de la Torre.

IMPRESIÓN: ABECE, Artes Gráficas, S.L. **TIRADA:** 1.000 ejemplares.

Fue muy numeroso el público que visitó los pasos de Nuestros Sagrados Titulares en la mañana del Domingo de Ramos. Especialmente, al acabar la Procesión de Las Palmas y en el momento del encendido de la candelera del paso de palio.

Por la noche, pudimos comprobar que éste ha sido el año de mayor afluencia de público a la salida de la Hermandad desde los jardines de la Residencia de Ancianos. Tras la «Primera Levantá», salió a la calle el paso del Señor del Ecce Homo a los sones de la popular marcha «Perdona a tu Pueblo». A la Virgen, la banda de música de la Algueña, que debutaba tras el paso y que lo hizo a un buen nivel, le tocó «Caridad del Guadalquivir» en los jardines y ya en la calle, «Macarena» de Abel Moreno.

Mucho público igual que el año anterior en la calle Castelar y la Avenida de la Constitución, una vez más a reventar. En las imágenes que algún canal de televisión local tomó desde el balcón de la Pastelería Asencio se podía apreciar cómo no cabía un alfiler en toda la avenida. Entró primero el paso del Señor a los sones de «Consuelo Gitano», «Señora de Sevilla, Macarena» y «Perdona a tu Pueblo», todo ello de una sola «chicotá» en un magnífico trabajo de sus costaleros. Tras Él, la Virgen. Las notas de «Caridad del Guadalquivir» lograron del público un respetuoso y atento silencio que se rompió en una explosión de aplausos cuando en el final de la marcha el paso de palio se levantó «al cielo a pulso» sobre los brazos alzados de sus costaleras que bordaron la entrada en la avenida.

Del Solemne Traslado Procesional del Domingo de Ramos hay que destacar también la subida de ambos pasos en la estrechez de la calle Poniente, llegando ya a su Casa de Hermandad y la recogida en la misma.

El Viernes Santo por la mañana, la cuadrilla de costaleros del Ecce Homo confirmó que este ha sido el año que mejor han andado. Fino y magistral su trabajo en el silencio



de los callejones de Comandante Franco y del inicio de la calle Virgen del Carmen, donde los candelabros de guardabrisas del paso, el estreno de este año, pasaban a escasos dedos de los balcones. Muchas «levantás a pulso» este año y nuevamente destacar el regreso del paso a la Casa de Hermandad. Muchísimo público acompañó a la Hermandad en este regreso y de nuevo destacaremos la subida por la calle Poniente y la entrada en la casa con unas dedicatorias de las «levantás» cargadas de emotividad.

Por la noche, en la Procesión del Santo Entierro, destacaremos en primer lugar la salida de la Plaza Mayor a los sones de «A ti Manué». Solemne y majestuoso fue también el paso por la Avenida de la Constitución, entrando desde Genaro Candela con «Caridad del Guadalquivir», para continuar ya en plena avenida con «A ti Manué» levantándose el paso «al cielo a pulso» tras el espectacular solo de trompe-



Juan Carlos I, 50 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 38 50 - Fax 96 549 53 24
aspe@zafirotroups.es - www.aspe.zafirotroups.es



Avda. Constitución, 33 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 46 54

ta y finalmente irse por la calle San José con «Macarena». Un momento de gran belleza y recogimiento fue el paso de la «Señora» por la calle Santa Cecilia y el giro a San Jaime, donde impresionó la interpretación que la Unión Musical de Museros hizo de la marcha clásica «Mater Mea», de Ricardo Dorado. A riesgo de ser repetitivos, una vez más resaltaremos la belleza del paso de la Santísima Virgen con la candelera encendida, en perfecta sintonía con la iluminación justa de ese bonito marco que es la calle Poniente. «La Saeta» fue la marcha que ayudó a grabar en el recuerdo la subida del paso por tan emblemática calle.

Dos anécdotas que fueron dos buenos sustos. Primero en la esquina de Sacramento a Santo Tomás donde, tras pasar al brazo, casi a ras del suelo por culpa de la escasa altura de un cable del tendido eléctrico, el paso se levantó sólo de un lado. Después, al entrar en la Plaza Mayor una vela gastada prendió fuego en el tablero del paso. Afortunadamente no hubo consecuencias.

Hay que reseñar también el estricto cumplimiento de los horarios por parte de la Hermandad.

En cuanto al exorno floral de los pasos, el del Señor llevó claveles rojos y flor seca morada ambos días, con rosas rojas el Viernes Santo y el de la Virgen, claveles blancos ambos días, con orquídeas el Domingo de Ramos y rosas blancas el Viernes Santo.

Por lo que se refiere al acompañamiento musical, el paso de Cristo fue una vez más magníficamente acompañado por la Agrupación Musical Señor del Monte, siendo las marchas más interpretadas «Señora de Sevilla, Macarena», «Consuelo Gitano», «Oración» y «Perdona a tu Pueblo», cada una en seis ocasiones.

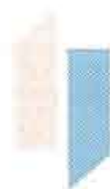
El paso de palio llevó el Domingo de Ramos la banda Unión Musical Algueñense y el Viernes Santo, la Unión



Musical de Museros. Las marchas más interpretadas fueron, al igual que en el año anterior, «Caridad del Guadalquivir» y en segundo lugar, «Encarnación Coronada».

Finalmente, en cuanto a número de costaleros, el paso del Señor calzó cincuenta y el de la Santísima Virgen del Amor y la Misericordia, sesenta y ocho.

Vicente Botella Tolmos.



BRADIPE

OFICINA Y FÁBRICA:
Ctra. de Elche, km 1
Apdo. 59 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfnos. 96 549 21 89 - 96 549 17 12
Fax 96 549 41 36

FÁBRICA:
Ptda. de Bolón - Pol. 18, Nº 1
03600 ELDA (Alicante)
Tfno./Fax 96 538 37 33
fbradipe@wanadoo.es



Lepanto, 24 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 42 94

Inicio del Curso y actividades hasta Navidad de 2004.

El Curso 2004/2005 se inició el domingo 17 de octubre de 2004 con una gran paella en la Casa de Hermandad.

Poco después, el día 14 de noviembre se realizó un viaje al Oceanográfico de Valencia. Se llenó prácticamente un autobús con personas pertenecientes o no a la Hermandad y muchos niños que pudieron disfrutar de una de las mejores atracciones que ofrece hoy por hoy la ciudad de Valencia.

El día 8 de diciembre, como ya viene siendo costumbre desde hace varios años, costaleros de la Hermandad junto a miembros de la Guardia Pretoriana llevaron a hombros la imagen de la Inmaculada en su procesión.

El domingo 19 de diciembre se inauguró el Belén de la Hermandad. Ese mismo día tuvo lugar la Comida de Navidad en la Casa de Hermandad. Después de la comida, se organizó un taller de manualidades para los niños, con la realización de tarjetas navideñas que adornaron el belén. Para finalizar, una gran chocolatada endulzó el día.

X Aniversario de la Bendición de los Sagrados Titulares de la Hermandad.

El sábado 12 de febrero, tuvo lugar en la Parroquia de Nuestra Señora del Socorro una Solemne Misa conmemorativa de la citada efeméride, presidida por las imágenes de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo y de María Santísima del Amor y la Misericordia. Al finalizar, Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo recorrió las calles del centro de Aspe en Solemne Via Crucis. Todos los fieles que lo desearon pudieron portar a hombros la imagen del Señor.

El domingo 13, tuvimos el placer de disfrutar de los sones de la Agrupación Musical Señor del Monte de Guardamar del Segura, en el concierto de marchas procesionales que ofreció en la Parroquia de Nuestra Señora del Socorro. Todos los asistentes pudieron deleitarse con marchas como «Consuelo Gitano», «Señora de Sevilla, Macarena», «Dame tu Cruz, Nazareno», «La Saeta» y una curiosidad, la marcha «La Muerte no es el Final», compuesta para banda de música, interpretada magníficamente por esta Agrupación Musical en una adaptación de su director Antonio Vicente Rodríguez Montesinos.

El jueves 3 de marzo se convocó en la Casa de Hermandad una rueda de prensa para presentar el número extraordinario del Boletín de la Hermandad conmemorativo del X Aniversario de la bendición de las imágenes titulares de la Hermandad. La presentación del mismo fue a cargo de la directora de la publicación, Gracia Torres Rodríguez y del Hermano Mayor, Vicente Botella Tolmos.

II Donación de Sangre

El domingo 27 de febrero tuvo lugar en la Casa de Hermandad la II Donación de Sangre organizada por la propia Hermandad junto con la Asamblea Local de la Cruz Roja de Aspe y que contó con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Aspe, de la AA. VV. Barrio El Castillo y de Radio Aspe. Este acto de generosidad se vio respaldado por la asistencia de mucha gente de nuestro pueblo y, al igual que el año anterior, resultó todo un éxito.

Cultos Cuaresmales.

Además del Via Crucis, ya comentado anteriormente, durante la Cuaresma se celebraron los habituales cultos en honor de los Sagrados Titulares de la Hermandad.

El domingo 27 de febrero se celebró en la Capilla de la Residencia de Ancianos la Función Solemne en honor de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo, que fue este año Función Principal con la imposición de medallas a los nuevos hermanos, siendo la predicación a cargo del Vicario Episcopal de Zona, D. José Navarro Navarro. Al finalizar, tuvo lugar el devoto Besamanos al Señor.

El domingo 6 de marzo, también en la Capilla de la Residencia de Ancianos, se celebró la Función Solemne con Besamanos en honor de María Santísima del Amor y la Misericordia. La predicación fue a cargo de D. Manuel Abad.

Semana Santa y Pascua

Además de las salidas procesionales, detalladas en la Crónica de la Semana Santa 2005, durante la Semana Santa se desarrollaron también diversas actividades.

En la tarde del Lunes Santo, se recibió la visita de un grupo de alumnos del Colegio El Castillo. En dicha visita, los niños conocieron mejor una Cofradía por dentro y la Semana Santa, con la proyección de un video de dibujos animados, con el buen montón de preguntas que se les ocurrieron y pudieron hasta crear su propia cofradía dibujando nazarenos con los colores que cada uno quiso. Fue una magnífica experiencia que esperamos repetir y hacer extensible a más colegios que lo deseen.

El Martes Santo, un año más, nuestra Hermandad estuvo presente en los actos protocolarios previos a la salida de la Hermandad de San Benito de Sevilla.

El Miércoles Santo, se recibió la visita de la Residencia de Ancianos Novaire de San Vicente del Raspeig. Los ancianos disfrutaron de la contemplación de los pasos de Nuestros Sagrados Titulares.

Debido a las obras de la Residencia de Ancianos de Aspe se suspendió este año el Traslado de Regreso de María Santísima del Amor y la Misericordia en Pascua.



El domingo 24 de abril se celebró en la Casa de Hermandad la Comida de Pascua.

Presentación de la imagen de Poncio Pilato

El sábado 18 de junio tuvo lugar en la Casa de la Hermandad de San Benito de Sevilla el Acto de Entrega de la primera imagen secundaria de nuestro misterio de la Sagrada Presentación al Pueblo. Previamente, miembros de las corporaciones aspense y sevillana celebraron en hermandad una Eucaristía en la Iglesia de San Benito. Al finalizar la misma, se celebró el citado acto de entrega en el salón de enseres de la hermandad sevillana, con la intervención del escultor Fernando Aguado Hernández, del Hermano Mayor de San Benito, Manuel Bermudo Parra y de nuestro Hermano Mayor, Vicente Botella Tolmos. La talla de Poncio Pilato mereció excelentes comentarios por parte de los asistentes al acto que fue de gran repercusión, ya que contó con la presencia de Hermanos Mayores de varias hermandades, de miembros del Consejo General de Cofradías de Sevilla y de numerosos medios de comunicación de la capital hispalense.

El domingo 3 de julio tuvo lugar en nuestra Casa de Hermandad la presentación en Aspe de la talla de Poncio Pilato. A la misma asistió nuestro Alcalde, Roberto Iglesias Jiménez, así como otros miembros de la Corporación Municipal, representantes de otras hermandades aspenses e ilicitanas y diversos medios de comunicación de ámbito local y provincial. Cabe destacar la magnífica conferencia que el imaginero Fernando José Aguado Hernández nos ofreció sobre el proceso de realización de la imagen de Poncio Pilato.

La noche anterior, se ofreció en el Teatro Wagner una magnífica representación cómica a cargo del Taller de Teatro de la Hermandad. La recaudación del acto se destinó a la ejecución de la segunda figura del misterio que estará concluida para Cuaresma de 2006. Los muchos asistentes pudieron disfrutar a carcajadas de una excelente velada teatral.

Festividad de la Virgen del Carmen

Como todos los años, el sábado 16 de julio la Hermandad participó en la celebración de la Santa Misa y Procesión de la Virgen del Carmen en los jardines de la Residencia de Ancianos. Miembros del personal de la casa y costaleras de la Hermandad llevaron sobre sus hombros la bonita talla de la Santísima Virgen.

M^a. Pilar Gómez Ortuño. Secretaria Primera.

**Café
Ankara**
*Cafetería
Cócteles
Cavas*

Plaza Mayor, 5 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 13 89



PERALCO
CONSTRUCCIONES, S. L.

Severo Ochoa, 16 bajo - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 34 71 - Móvil 655 84 43 03

Ofrenda de velas y flores

OFRENDA DE VELAS Y FLORES A MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA

Como todos los años, las personas que lo deseen podrán ofrecer velas de la candelera o flores del paso de la Santísima Virgen que podrán recoger finalizadas las procesiones.

VELAS:

Vela lisa.....	12 €
Vela rizada (de flores de cera) pequeña.....	50 €
Vela rizada mediana.....	65 €
Vela rizada grande.....	75 €

JARRAS DE FLORES:

Pequeña.....	15 €
Grande.....	30 €

CONTACTAR con Nieves al teléfono 96 549 34 02.

ENCENDIDO DE LA CANDELERIA:

Las personas que hayan ofrecido una vela a la Virgen podrán encenderla ellas mismas el Domingo de Ramos entre las 12 y 14 horas. En este horario toda persona que lo desee podrá visitar los pasos de la Hermandad, expuestos en la Avda. de Elche, junto a Preysler (Materiales de Construcción).

RECOGIDA:

VELAS: Jueves 20 y viernes 21 de abril de 20 a 21 horas en la Casa de Hermandad.

FLORES: Jarras pequeñas al final de cada procesión. Jarras grandes al acabar la Procesión del Viernes Santo.

VENTA DE ARTÍCULOS DE LA HERMANDAD

Quien desee adquirir algún artículo con la foto de nuestros Sagrados Titulares o con el escudo de la Hermandad (rosarios, llaveros, pins, pastilleros, etc.)

CONTACTAR con Piedad al teléfono 667 481 184.

COMIDA DE PASCUA

Se celebrará la Comida de Pascua el Domingo de Resurrección, 16 de abril en la Casa de Hermandad. Quienes lo deseen pueden inscribirse en el tablón de anuncios de la sede o por teléfono.

CONTACTAR con Ana Belén al teléfono 600 237 243.



MARSAN SPORT

Lepanto, 24 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 03 28 - Móvil 629 43 95 12

III DONACIÓN DE SANGRE

Domingo 26 de marzo

Se solidario. Tu sangre puede salvar vidas. Acude en ayunas a la Casa de Hermandad, en la calle Guzmán el Bueno, 3 entre las 9 y las 13 horas.

Tras la donación podrás disfrutar de una magnífica gachamiga.

Organiza:

La Hermandad y Cruz Roja de Aspe.

Colaboran:

**Excmo. Ayuntamiento, AA.VV. Barrio El Castillo,
Radio Aspe y Periódico 30 Días.**



GENERALITAT VALENCIANA

CONSELLERIA DE SANITAT CENTRE DE TRANSFUSIÓ DE LA COMUNITAT VALENCIANA, ALACANT.



AYUNTAMIENTO DE ASPE



30 Días

www.periodico30dias.com



REPARTO DE CRUCES Y CERA

Los hermanos que vayan a participar en las salidas procesionales deben de recoger su cirio o su cruz (los niños que no hayan hecho la Primera Comunión) los días **4 y 5 de abril de 20 a 21 horas** en la Casa de Hermandad.

La devolución de los restos del cirio y las cruces se realizará los días 20 y 21 de abril a la misma hora.

CHARLA DE FORMACIÓN A LOS NIÑOS DE LA HERMANDAD

El **sábado 25 de marzo a las 17,30 horas**, tendrá lugar en la Casa de Hermandad la habitual charla con los niños para preparar las salidas procesionales de este año. Se recuerda a los padres que la asistencia es obligatoria. Así mismo, recomendamos que los niños vengán preparados con ropa que puedan manchar ya que van a pintar un mural que permanecerá expuesto en la Hermandad hasta finalizar la Semana Santa.

Lotería  Nacional

**ADMINISTRACIÓN Nº 2
Barrio La Coca**

TODA CLASE DE APUESTAS DEL ESTADO



Avda. Madrid, 1 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 45 86

Programa de Cultos y Procesiones 2006

Sábado 4 de marzo, PRIMER SÁBADO DE CUARESMA.

Parroquia de Ntra. Sra. del Socorro, a las 19 h.

FUNCIÓN SOLEMNE EN HONOR DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO. Al finalizar la Santa Misa, SOLEMNE VIA CRUCIS con la imagen de NUESTRO PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO por Teodoro Alenda, Concepción, Ramón y Cajal, Nuncio, Virgen del Carmen, Santo Tomás, Sacramento y Parroquia de Ntra. Sra. del Socorro.

NOTA: Los fieles que lo deseen podrán coger de Nuestro Padre Jesús del Ecce Homo, organizándose turnos a tal efecto.

Domingo 12 de marzo, SEGUNDO DOMINGO DE CUARESMA.

Parroquia de Ntra. Sra. del Socorro, a las 18,30 h.

SANTO ROSARIO Y FUNCIÓN SOLEMNE EN HONOR DE MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA. Al finalizar la Santa Misa tendrá lugar la CEREMONIA DE IMPOSICIÓN DE MEDALLAS a los nuevos hermanos. Tras el canto de la SALVE, se celebrará de forma conjunta el devoto BESAMANOS A NUESTROS SAGRADOS TITULARES.

NOTA: La Junta de Gobierno recuerda a todos los hermanos la obligación que por Reglas tienen de asistir a los cultos portando la medalla de la Hermandad. La Hermandad invita a todos los fieles que lo deseen a asistir a los cultos programados.

DOMINGO DE RAMOS, 9 de abril.

JARDINES DE LA RESIDENCIA DE ANCIANOS.

SOLEMNE TRASLADO PROCESIONAL DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO Y DE MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA.

A las 21 h. tendrá lugar el "Acto de la Primera Levantá".

A las 21,30 h. salida del cortejo procesional por Avenida de Elche, Castelar, San Pedro, San José, Avda. de la Constitución

(llegada y Saludo de los pasos sobre las 22:45 h.), Puente El Baño, Avenida de Navarra, Poniente y Guzmán El Bueno. La emotiva entrada de los pasos en la Casa de Hermandad tendrá lugar sobre las doce de la noche.

VIERNES SANTO, 14 de abril.

A las 7,15 de la mañana, SALIDA DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL ECCE HOMO de la Casa de Hermandad para participar en la PROCESIÓN GENERAL DEL ECUENTRO. Al finalizar la misma, TRASLADO PROCESIONAL DE REGRESO a la Casa de Hermandad donde hará su entrada a las doce del mediodía.

A las 6 de la tarde, SALIDA EN SANTO ROSARIO de MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA MISERICORDIA desde la Casa de Hermandad para participar en la PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO. Al finalizar la misma, TRASLADO PROCESIONAL DE REGRESO a la Casa de Hermandad donde hará su entrada a las doce de la noche.

NOTAS: Más información sobre horarios e itinerarios en el Programa Oficial de la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades.

La Hermandad invita a todos los aspenses y visitantes a presenciar las Salidas y Entradas de Nuestros Sagrados Titulares en la Casa de Hermandad.

El Corte Tradicional
CARNICERÍAS / CHARCUTERÍAS
«El Embutido Artesano»

Compra por teléfono - Servicio a domicilio

Genaro Candela, 16 Tfno. 96 549 46 97

03680 ASPE

Nia, 5 Tfno. 96 549 21 39

(Alicante)



Creaciones

HECSAN, s. l.

Pol. Ind. Tres Hermanas - Algezar, 13 - 15

Apdo. 500 - 03680 ASPE (Alicante)

e-mail: hecsan@hecsan.com

Tfnos. 96 549 07 54 - 96 549 07 58 - Fax 96 549 59 97

SUMINISTRO DE
ARTÍCULOS DE CAUCHO
PARA EL CALZADO

José Antonio Mira Pastor

especialidad en:

jamones, quesos, conservas y salazones

Mercado Central, Puesto 10 - 12

03680 ASPE

NINGÚN ESTRENO ESTE AÑO EN LOS PASOS

La novedad de este año es precisamente la ausencia de novedades en los pasos. La Hdad. ha decidido recoger fondos con vistas a la Semana Santa de 2007 en la cual se pretende finalizar la orfebrería de la canastilla del paso de la Virgen, estrenando los dos costados del mismo. De este modo, la canastilla estará terminada a falta de las figuritas que irán en las distintas capillas cuya realización se planteará a más largo plazo. A partir de 2008 el esfuerzo de la Hdad. se centrará en la finalización de la talla de la canastilla del paso del Señor.

VIA CRUCIS 2006

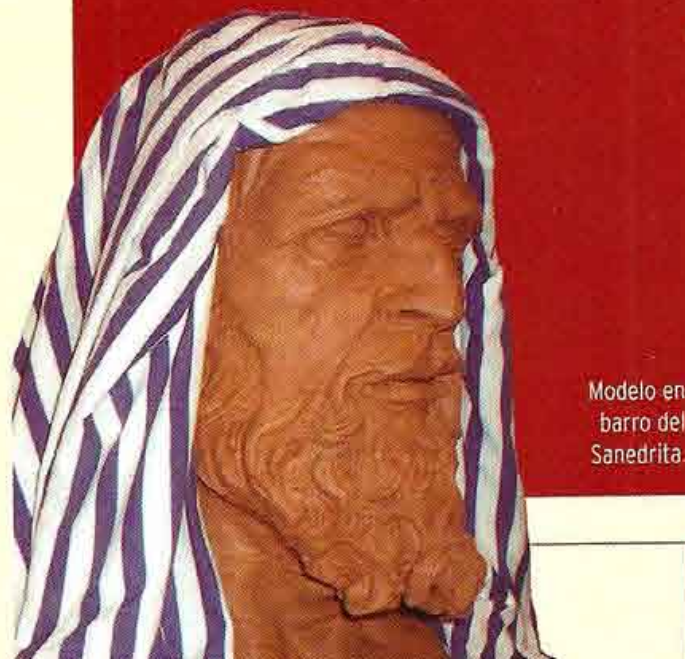
Con la intención de dar mayor solemnidad a la celebración del Via Crucis de la Hdad., que tendrá lugar este año el sábado 4 de marzo realizamos las siguientes indicaciones:

- 1.- Tras la Cruz de Guía, que abrirá el cortejo, se colocarán dos filas de hermanos con cirio que deseen alumbrar. Los hombres irán con traje oscuro y corbata y las mujeres vestidas de forma acorde con la solemnidad del acto. Podrán retirar la vela el lunes 27 o martes 28 de febrero de 21 a 22 h. en la Casa de Hdad.
- 2.- Detrás del paso del Señor del Ecce Homo se colocarán en grupo todos los hermanos y fieles que deseen coger de las andas por turnos y sin portar cirios.

EL SANEDRITA, NUEVA FIGURA SECUNDARIA PARA EL MISTERIO DE LA SAGRADA PRESENTACIÓN AL PUEBLO

El día 24 de marzo, a las 20,30 h., tendrá lugar en la Casa de Hdad. la presentación de la segunda figura secundaria del futuro paso de misterio. En esta ocasión se trata de la imagen de un sacerdote judío, o sanedrita, que irá en el paso contemplando el momento en que Pilato presenta a Jesús. Como ya es sabido, estas imágenes secundarias saldrán en el paso una vez que todas ellas estén acabadas. La previsión de la Hdad. es que el misterio de la Presentación al Pueblo se estrene entre los años 2008 y 2010. DONATIVOS PARA EL PASO DE MISTERIO:

2090 / 0127 / 23 / 0008534816



Modelo en barro del Sanedrita.

NOVEDADES EN EL ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Este año, el paso de la Virgen del Amor y la Misericordia llevará en la noche del Viernes Santo el acompañamiento de la Banda de la Sociedad Musical Ruperto Chapí de Villena. Por fin, la Hermandad logra su objetivo de llevar en esta procesión una magnífica banda de la provincia de Alicante, tras varios años con bandas de Valencia debido a la escasez de bandas disponibles para este día en nuestra provincia. Esperamos que este sea el inicio de una excelente y prolongada relación entre nuestra Hermandad y la mencionada sociedad musical.

AMPLIOS REPERTORIOS MUSICALES TRAS LOS PASOS EN 2006

La Agrupación Musical Señor del Monte de Guardamar del Segura incorpora este año tres marchas nuevas a su repertorio. La estrella sin duda será «Presentado a Sevilla», una de las mejores y más famosas marchas en el género de agrupación musical, compuesta por López Escalante y dedicada al Señor de la Presentación al Pueblo de la sevillana Hermandad de San Benito. Las demás incorporaciones son, «Angustia de los Gitanos» de Emilio Muñoz Serna y «Angustias y Salud», de Juan Luis del Valle. El repertorio se completa con las ya conocidas «Señora de Sevilla, Macarena», «Dame tu Cruz, Nazareno», «La Saeta», «A tí manué» «Costalero», «Perdona a tu Pueblo», «Consuelo Gitano» y «Oración». En el repertorio que sonará tras el paso de palio la novedad será «María Santísima del Dulce Nombre», preciosa y clásica composición de Luis Lerate Santaella. Además, volverán a interpretarse marchas tan bonitas como «Estrella Sublime» de López Farfán y «La Madrugá» de Abel Moreno. En el traslado de regreso del Viernes Santo podremos oír también la popular «Pasan los Campanilleros». El resto del repertorio tras el paso de la Virgen estará compuesto por «Encarnación Coronada», «Rocío», «Macarena», «Caridad del Guadalquivir» y «Jesús del Ecce Homo».

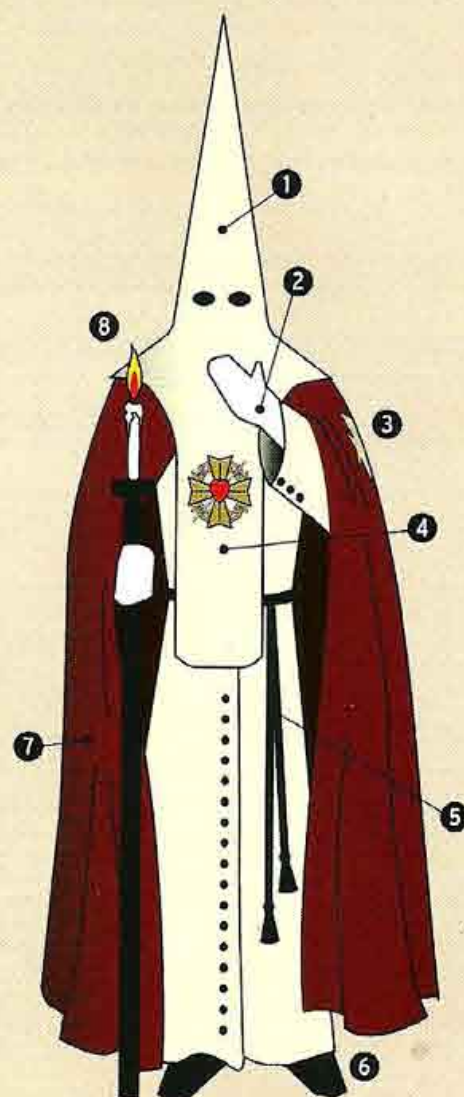
Mari Angeles
FLORISTERIA

Especialidad en ramos y coches de novia, tarrinas, coronas y toda clase de flor natural.

Virgen del Rosario, 13 - Tfno. 96 549 23 88 - ASPE

Normas para las Salidas Procesionales

1. Los cofrades deberán llevar sus trajes en el estado de limpieza y cuidado que requiere la dignidad de una procesión. En el dibujo anexo se observan todos los detalles que son de obligado cumplimiento.
2. Todos los cofrades deben portar la medalla de la Hermandad.
3. Es obligatorio el uso de zapatos y calcetines negros (no se admiten zapatillas, botas, ni calzado de estilo deportivo). Así mismo han de llevar guantes blancos.
4. Debajo de la túnica se debe llevar ropa de color blanco sin ningún tipo de dibujo que pueda transparentar sobre el raso.
5. La túnica debe de cubrir los tobillos del cofrade. La capa puede ser uno o dos dedos más corta pero preferiblemente ha de ir a la misma altura. Los botones de la túnica deben ir a una distancia de diez centímetros. No debe de verse el pantalón por debajo de la túnica. El cabello no debe sobresalir del antifaz.
6. A partir de este año se elimina el fajín y los cofrades deben de portar el nuevo cingulo granate con borlas.
7. Los niños que no hayan tomado la Primera Comunión llevarán la cabeza descubierta y portarán una cruz de madera que se les facilitará. Las niñas deben llevar el lazo oficial en la cabeza.
8. Los niños que hayan tomado la Primera Comunión y los adultos irán cubiertos con el capirote y el antifaz y portarán el cirio reglamentario. Cuando vayan caminando lo llevarán apoyado en la cadera y cuando estén parados pueden apoyarlo en el suelo.
9. Sólo se permite maquillaje en tonos muy suaves. No se puede usar colores de pintalabios llamativos como el rojo o el negro. Las costaleras que lleven melena deben de utilizar el pasador oficial para el pelo.
10. No se permite el reparto de caramelos.
11. Todos los cofrades han de mantener una actitud de máximo respeto y recogimiento durante el recorrido procesional, desde la salida hasta la entrada en la Casa de Hermandad, guardando entre sí las distancias que les sean indicadas y evitando hablar en voz alta o descubrirse el rostro.
12. La Hermandad, a través de los responsables de orden, podrá prohibir la participación en las salidas procesionales a aquellos cofrades que no cumplan cualquiera de estas normas.



- 1 Antifaz y capirote.
- 2 Guantes.
- 3 Escudo de la Hermandad.
- 4 Medalla de la Hermandad bajo el antifaz.
- 5 Cordón.
- 6 Zapatos negros.
- 7 Túnica y capa.
- 8 Vela.

CONSULTAS SOBRE VESTUARIO: PIEDAD 667 481 184

Asador
JUAN XXIII

*Especialistas
en asados de:
cochinillo
cordero y pavo*

Avda. Juan XXIII, 23
03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 38 54



Urbana La Ofra

Un nuevo concepto de vivienda

VIVIENDAS DE V.P.O.
BUNGALOWS
LOCALES COMERCIALES
PLAZAS DE GARAJE

Avda. Pintor Pastor Calpena, 7 bajo 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 605 914 531 - 610 767 070 - Fax 96 549 34 37

Oración de un gitano

Yo no tengo la culpa, Señor, de haber nacido gitano. Yo soy Señor, uno de esa raza, conocida de todos y por nadie ferida en cuenta, la gente que ha nacido al abrigo de todos los puentes y que tiene el desabrigo de todos los caminos.

Vivimos de tratos en todos los mercados. La otra gente, que no es la nuestra, dice que de mentiras, de trampas, de robos (a veces, puede que sí, Señor, pero como en todas las razas).

Yo recibí el bautismo en una pobre aldea. Me llamo Jesús, como Tú. No te avergüences. Porque, al fin, fue disposición tuya que inspiraste a mi madre. Una gitana que te diré que era muy buena. Bien lo sabes Tú. Se parece a Tu Madre, una hebrea morena con aire de gitana, que te eleva con gracia, con mimo y con respeto, como los sacerdotes, cuando dicen la Misa. Ella me llevó a comulgar una mañana de abril, al mismo amanecer, en un pueblo grande de la Mancha. Una Primera Comunión en familia. No hubo adorno, ni banquete, ni fotografía con el traje blanco. Iba sólo limpio y bien peinado y con el alma blanca.

Cuando me quedé huérfano anduve errante de todo. Hasta de Ti. Tú lo sabes todo. Tú sabes que te quiero...

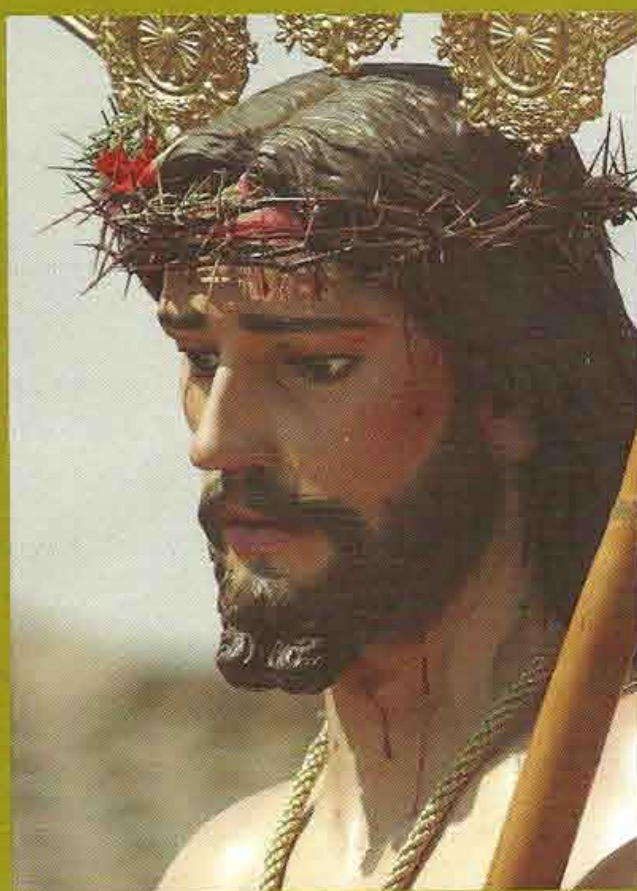
Ya no tengo a mi madre conmigo, porque Tú te la llevas te arriba. Pero sé que vive feliz a tu lado y que me manda un abrazo junto con el tuyo cada vez que te miro todo ensangrentado por la corona que rasga tu frente. En Tu Madre, María Santísima, sacio mi hambre de calor maternal.

Perdóname, Señor, que estoy siendo egoísta. Hoy venía a hablarte de mis hermanos. En especial de la inmensa mayoría de los que nos son ricos, que viven en todos los caminos, sin distinción de raza o color, esos que matan su hambre cuando pueden, que son como el desecho de la gente. Apíadate de ellos. Me da mucha pena los chiquitines del tercer mundo, de los que tiritan tantas veces de frío porque no tienen techo. Sabes, se parecen sin saberlo mucho a Ti, cuando fuiste gitanillo a la fuerza, camino de Egipto. Señor, te pido que no pasen la vida sin esperanza. Que sus almas se

llenen de luz, y que las otras gentes, cuando los vean pasar, se acuerden que son almas con el mismo destino que la suya.

Y ahora me voy Señor, te dejo que sigas tu camino bajo la noche estrellada y fría. Ahora Tu Madre sólo puede acompañarte y llorar, no puede alzar te como cuando eras niño. Esta pasando delante mía y las lágrimas de sus mejillas al caer al suelo perfuman el ambiente cual pétalos de rosa. ¡Señora, no lo dejes solo! grité. Y no te deja Señor, la vi rendir te pleitesía antes de perderos de vista.

Eugenio Cremades Sanz



Anibal
Pintor Decorador

Móvil 687 95 34 25

Servicio a
domicilio

ALIMENTACIÓN
MARÍA JOSÉ
Charcutería - Congelados
Conservas - Frutas y Verduras

Granada, 10 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 07 10

Parece que fue ayer, pero sin embargo ya han pasado diez años desde que iniciamos esta aventura; una aventura que se ha convertido en un largo viaje al que se han sumado muchas pasajeras.

Esta travesía comienza con cuarenta y cinco mujeres. Sin saber cuál era el destino decidimos embarcarnos. Sin importarnos nada, ni tan siquiera pensar dónde llegaríamos, nos dejamos llevar por la ilusión de un grupo de jóvenes aventureros.

A través de todo este tiempo hemos pasado por muchos precipicios y sinuosas carreteras pero siempre, con la ayuda de nuestra amiga y mejor compañera hemos sabido sortear todos los obstáculos y salir airoso de las dificultades.

Muchas de nosotras, a lo largo de este recorrido, hemos tenido que quedarnos en el camino. Otras, que nos han tomado el testigo, inician la aventura. Hoy, después de diez años, más de setenta mujeres son las pasajeras. De las cuarenta y cinco que empezamos sólo quedamos quince. Muchas por enfermedad, otras por causas familiares o de trabajo y algunas sin saber por qué, han pasado a ser historia de este viaje sin final, a veces lleno de angustias que merman nuestras fuerzas, a veces lleno de satisfacciones que compensan las angustias y que hacen que merezca la pena.

Yo soy una de esas quince pasajeras que quedamos, más para mí ha llegado el momento de decir adiós a esta aventura inolvidable. Para el resto, quién sabe cuánto recorrido más les quedará por hacer, pero lo más importante de todo esto es que el barco continúe navegando llevando a bordo a su principal pasajera: "NUESTRA SEÑORA".

Por eso yo os quiero dar las gracias a todas, a las que estuvisteis aquí con nosotras, a las que estáis ahora y a las que estaréis mañana, por hacer todo lo humanamente posible para que esta aventura continúe con ilusión, con esperanza, con fe y como no, con mucho Amor y mucha Misericordia.

Espero que este largo viaje nunca llegue a su fin y que esta aventura sea para todas vosotras, lo mismo que para mí, una de las mejores y más bonitas de nuestras vidas. Espero que nunca olvidéis a esta pasajera que os escribe, que como vosotras estáis ahora, también estuvo ayer. Siempre os llevaré en lo más profundo de mi corazón. Gracias por haber compartido conmigo parte de vuestras vidas.

¡Que la Virgen Santísima nos proteja y nos de fuerzas a todas!

Loli Alvarez Elvira.



PAPELERÍA - DROGUERÍA - MENAJE - BISUTERÍA
JUQUETES - FLORES - DECORACIÓN

MULTIPRECIO HUERTO
— CERCA DE TI —

Huerto, 8 - 03680 ASPE - Tfno. 656 277 312



Frutas y Verduras

El Pino

Vicente Pérez Martínez

Cosecha propia - servicio a domicilio

Avda. Nía-Coca, 7 - Local 2 y Dr. Fleming, 13

Tfno. 665 63 88 62 03680 ASPE (Alicante)

BAMBALINAS: Caidas del palio realizadas en terciopelo u otras telas o bien en malla de hilos de oro o plata. Van rematadas por un fleco realizado así mismo en hilo de oro o de plata y pueden ser fijas o bordadas.

BASAMENTO: Pieza de un varal de palio que situada en su parte inferior, sirve de apoyo del mismo sobre el paso.

BESAMANOS: Ceremonia de Culto generalmente ofrecida a la Stma. Virgen (a veces también a imágenes del Señor), en la cual la imagen se expone a la veneración de los fieles a una altura en la que estos pueden besarle la mano.

BESAPIÉS: Idéntica ceremonia pero en éste caso dedicada exclusivamente a imágenes de Ntro. Señor Jesucristo, en la cual los fieles pueden besarle el pie.

BORDADO: Artesanía que se utiliza para recubrir sayas, mantos, palios, estandartes, etc., con piezas realizadas con hilo de oro, plata o seda, conformando un dibujo de gran belleza y que puede ser concebido según diferentes estilos, ya sea barroco, clásico, gótico, renacentista, etc.

BORLA: Pieza que remata un bordado, un fleco o un cordón. Suele estar formada por un cuerpo de madera revestido de hilos de oro o plata, del que penden flecos realizados en el mismo hilo denominados de canutillo o bien de bellota si están formados a su vez por filitas de bolitas de madera más pequeñas también revestidas de hilo de oro o plata.

IBUENO: Voz del Capataz que sirve para indicar a los costaleros el final de una maniobra.

CABILDO: Denominación de las reuniones que celebran los órganos de gobierno de una Hermandad, ya sea la Junta de Gobierno (Cabildo de Oficiales) o la Asamblea General (Cabildo General de Cuentas, de Elecciones, de Reglas o Extraordinario).

CALLE: Espacio central que divide la candelaria de un paso de palio en dos y que permite la visión de la imagen de la Virgen.

CAMARERA/O: Personas que se encargan del cuidado y de la colocación de las ropas de las imágenes.

CANASTILLA/CANASTO: Parte del paso o del trono que se sitúa por encima del nivel de las trabajaderas o de los varales de cargar, tallada en madera o repujada en metal, sobre la que se asientan las imágenes que componen el paso.

CANDELABRO: Elemento de iluminación de los pasos que se compone de distintos brazos con distintas alturas, sobre los cuales se colocan las velas resguardadas por un guardabrisas de cristal. Pueden estar realizados en madera tallada o en metal repujado. Los que se colocan en la parte trasera de los pasos de palio se denominan candelabros de cola.

CANDELERÍA: Conjunto de candeleros que contienen cirios de distintas alturas y que se colocan en la parte delantera de los pasos de palio, iluminando la imagen de la Virgen.

CANDELERO: Pieza de la candelaria realizada generalmente en metal sobre la que se coloca una vela.

CAÑÓN: Cada uno de los tubos metálicos repujados que componen un varal de palio. Los distintos cañones van unidos por otras piezas denominadas nudetes o macollas.

CAPATAZ: Persona que dirige una cuadrilla de costaleros/as.

CARTELA: Medallón tallado en madera y policromado o repujado en metal, que representa generalmente una escena de la Pasión de Cristo y que va colocada en distintos lugares de la canastilla o de los respiraderos de un paso.

CASQUETE: Adorno de metal repujado que se sitúa en los extremos de las cruces de algunos crucificados o nazarenos.

CHICOTÁ: El tiempo y el espacio que se recorre desde que un paso se levanta hasta que se vuelve a bajar al suelo.

CIMBREAR: Movimiento de vaivén característico de los varales de palio al andar el paso.

CÍNGULO: Cordón con el que se ciñe la túnica de una imagen del Señor o de un cofrade.

CIRIAL: Candelero de metal repujado de gran altura que portan los acólitos y sobre el que se coloca una vela. Se sitúan delante de los pasos, generalmente en un número de cuatro o seis, acompañando a los acólitos que portan inciensarios. Se levantan y se arrian cada vez que lo hace el paso.

CIRIO: Vela de gran tamaño que portan los nazarenos en las procesiones.

CIRINEO: Imagen de Simón de Cirene que aparece en algunos pasos ayudando a portar la cruz a Jesús Nazareno.

CODAL: Vela del tamaño de un codo (desde el puño al codo) que se coloca en los candelabros o en los faroles de un paso o bien en un cirial.

COFRADÍA: Denominación que recibe la Hermandad cuando sale a la calle o que limita su actividad a las procesiones de Semana Santa. Sus miembros se denominan cofrades (Viene de Hermandad/Hermanos en latín).

COLA: Parte de la «túnica de cola» que sobresale y se recoge sobre el cíngulo, cinturón de esparto o sobre el brazo. Es característica de las hermandades más penitenciales o de silencio cuyos nazarenos no llevan capa.

CONSILIARIO: Sacerdote nombrado por el Obispo para asesorar en las cuestiones espirituales y litúrgicas a la Junta de Gobierno y a la Asamblea General de la Hermandad.

CONTRAGUÍA: Ayudante del Capataz que se sitúa en la parte trasera del paso.

CONTRAVARAL: Tubo de madera o metal que se sitúa en el interior de un varal de palio y que conforma su estructura.

CORBATA: Pieza de terciopelo que en algunos palios de estilo clásico cubre en parte los cordones que se colocan en las bambalinas.

CORRIENTE: Nombre que reciben los costaleros que van colocados en la fila central del paso.

COSTAL: Pieza de arpillera, forrada de tela por una cara, que junto a una almohadilla cilíndrica denominada morcilla compone un cabezal que, ajustado a la cabeza del costalero, permite soportar el peso del paso sobre las cervicales. (Al conjunto se le denomina «ropa»).

COSTALERO/A: Persona que carga el paso sobre la cerviz. Ya sea por moda o por simpatía, el término se ha extendido en muchos lugares a cualquier persona que porta un paso, aunque lo haga sobre los hombros.

COSTERO: Laterales de un paso. También se utiliza este término para nombrar a los costaleros que se sitúan en las filas exteriores del paso.

CRÁTERA: Jarra de cuerpo y boca ancha para colocar flores en un paso o altar.

CRUZ DE GUÍA: Cruz que abre el desfile procesional de una Cofradía.

CUADRILLA: Denominación que reciben el conjunto de costaleros que cargan un paso.

CUBILLO: Pieza cilíndrica situada en el extremo superior de un candelero sobre la que se encaja la vela.

CURSO COFRADE: Período de actividad de la Hdad. que transcurre entre el final del verano y el inicio del siguiente.


ESTANCO COCA



PRENSA - REVISTAS

Avda. de Madrid, 18 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. / Fax 96 549 45 69


GRAS
MASTER

Avda. Nra. Coca, 11 - Tel. 96-549-94-70 - www.mastercadenas.es

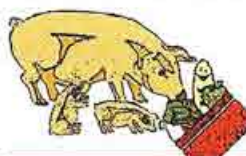


Frutas
LARA

Hnos. Lara Ros, C. B.

Pablo Neruda, 36 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 42 74 - Fax 96 549 42 76

CARNICERÍA Y CHARCUTERÍA



PIEDAD

MÁS DE 10.000 ARTÍCULOS DE HOGAR

Tirso de Molina, 25 ASPE (Alicante)
Teléfono y fax 96 549 25 60



Papeleria
Alvarez

JOSEFINA ÁLVAREZ ELVIRA

Avda. Juan Carlos I, 50 Local 11 Teléfono y fax:
03680 ASPE (Alicante) 96 549 52 50



ESTANCO de la
PLAZA

Tabacos, impresos, sellos, tarjetas
telefónicas, artículos del fumador.



Avda. Constitución, 1 - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 42 84

Cardena
Su establecimiento  **FERROKEY** más próximo:

JOSE MARIA PRIETO PASTOR
FERRETERIA

C/. Parque Doctor Calatayud, 14 - Tfno. 96 549 16 99
Avda. Juan Carlos I, 50 - Tfno. 96 549 38 88
ASPE (ALICANTE)



Revestimientos
Aspenses, S. L.

Juan Ramón Jiménez, 47
03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 615 49 09 21



TELÉFONOS:
96 549 50 51 - 670 31 48 42
www.cateringya.com



SOCER SERNA.
ASESORES, S. L.

ASESORAMIENTO EMPRESARIAL
LABORAL - FISCAL - CONTABLE

Jávea, 12 - Entfo. - 03009 ALICANTE
Tfno. 96 525 03 11 - Fax 96 524 24 85
felix@soceryserna.es



Avda. Pintor Pastor Calpena, 1 bajo - 03680 ASPE (Alicante)
Tfno. 96 549 20 64 - Móvil 661 53 41 73 -74 - 75



**VENTA DE AUTOMÓVILES
NACIONALES Y DE
IMPORTACIÓN**

Avda. Pintor Pastor Calpena, 1 bajo
03680 ASPE (Alicante)
Móvil 661 53 41 73
639 67 97 56



ESTRUCTURAS DE HORMIGÓN

ESTRUCTURES ASPE, S. L.

Agrónomo Fco. Mira, 1
03680 ASPE (Alicante)
Móvil 661 53 41 73